

# LES ESCALIERS DÉCO



## QUI SOMMES NOUS?





### UNE PRODUCTION FRANÇAISE

Notre usine se situe à proximité de Troyes, en région Champagne-Ardenne. Escao plonge ses racines dans un territoire qui valorise le bois, comme en témoignent les maisons médiévales à pans de bois et l'implantation de l'usine au cœur du Parc naturel régional de la Forêt d'Orient depuis plus de 30 ans.



#### **UN MÉTIER**

Un travail d'artisan allié à l'efficacité industrielle. Des commerciaux, services administratifs, menuisiers et techniciens qualifiés composent notre équipe d'environ 100 personnes et travaillent tous pour le même objectif : faire de votre escalier un meuble à part entière. Notre engagement : vous offrir un service de qualité, basé sur l'écoute et le conseil, en partenariat avec notre distributeur.



#### **UNE LIBERTÉ DE CHOIX**

Grâce à un outil industriel adapté et une formation permanente de nos équipes, nous maîtrisons parfaitement la technique de l'escalier. Nous vous offrons ainsi une vaste gamme d'escaliers répondant à vos envies, même les plus originales.



#### **UNE TECHNIQUE DE POINTE**

Notre bureau d'études est équipé d'un système de Conception et Fabrication Assisté par Ordinateur. Nous disposons des logiciels les plus performants permettant de vous proposer des escaliers personnalisés alliant esthétique, confort et sécurité.



### DÉCO

L'escalier, de par sa forme, sa couleur ou ses habillages, caractérise l'âme de votre demeure. Quelle que soit l'ambiance de votre environnement, l'escalier, pièce maîtresse de votre intérieur, est souvent l'expression de vos goûts et le reflet de vos attentes en matière de décoration. Il est la signature et la mémoire même de votre maison.



#### **SAVOIR-FAIRE**

L'escalier vous permet d'accéder d'un niveau à un autre. Notre savoir-faire consiste à utiliser au mieux votre espace disponible, avec un objectif de confort maximal, tout en respectant vos contraintes techniques. Selon un relevé de cotes précis, nous pourrons réaliser un escalier unique, qui vous ressemble.



#### CONFIANCE

Une conception bien ajustée à votre environnement, une sélection d'essences de bois les mieux adaptées à l'usage des escaliers, un choix judicieux de matières, telles sont les compétences qu'Escao met à votre service, afin de concilier ces 2 exigences : l'émotion esthétique et la qualité de fabrication. Chaque année, nous réalisons plus de 6 500 escaliers. Pourquoi pas le vôtre ?

Nous avons le plaisir de vous faire découvrir notre nouveau catalogue, qui présente une plus grande variété de styles d'escaliers, bois ou métal, associés à de nouvelles gammes de rampes et garde-corps à poteaux bois, métal, inox ou verre. Parmi nos nouveautés, nous avons également introduit la finition huilée, une solution de protection alternative au vernis, qui se décline en un éventail de couleurs très tendance.

Nous vous proposons dans un premier temps notre guide pratique, qui vous permettra de parfaire vos connaissances sur l'escalier et les contraintes réglementaires auxquelles il est soumis. L'escalier est avant tout un ouvrage technique, qui répond à des normes garantissant la sécurité et le confort de l'utilisateur. Le succès de la réalisation est souvent lié à une bonne compréhension des mots, l'expérience aidant dans la proposition de solutions adaptées.

Nous vous inviterons ensuite à vous laisser guider par notre sélection d'escaliers en situation, intégrés aussi bien dans des ambiances modernes, contemporaines que traditionnelles... À l'issue de cette merveilleuse promenade au sein de notre collection, vous aurez forcément pointé le doigt sur les options esthétiques, qui feront de votre escalier un élément unique de votre décoration.

La fiche d'identité de chaque visuel vous permettra de vous orienter vers les options techniques et esthétiques, situées dans la dernière partie du catalogue. En fonction de vos envies décoratives, de vos contraintes techniques et de votre budget, vous vous référerez soit aux pages de notre gamme sur mesure, offrant une large palette d'options, soit aux pages de notre gamme standard, plus limitée en choix esthétiques.

Nous vous souhaitons une agréable lecture et espérons vous compter bientôt parmi notre clientèle privilégiée.



### **SOMMAIRE**

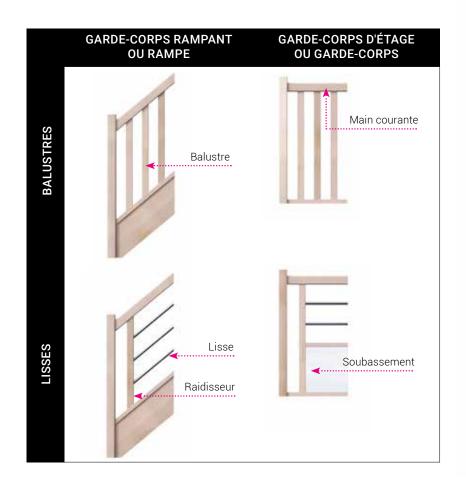


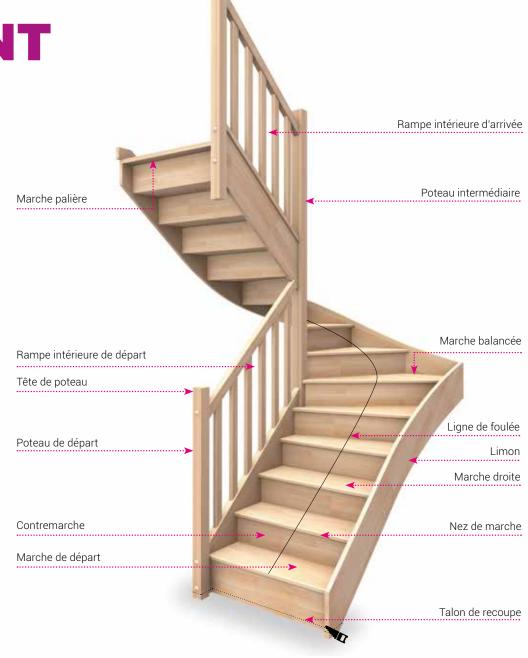
Hôtel des Pirates, Parc d'attractions NIGLOLAND (Aube)

GUIDE PRATIQUE ET ENVIRONNEMENT	P.6
NOTRE SÉLECTION D'ESCALIERS EN SITUATION	P.10
ESCALIERS À LA FRANÇAISE	P.12
ESCALIERS À L'ANGLAISE	P.34
ESCALIERS À LIMONS CENTRAUX	P.42
ESCALIERS SUSPENDUS	P.56
NOTRE GAMME SUR MESURE	P.64
NOTRE GAMME STANDARD	P.84
LES ACCESSOIRES EN FOURNITURE	P.98
PRISE DE COTES	P 99

# GUIDE PRATIQUE ET ENVIRONNEMENT

#### LES MOTS POUR SE COMPRENDRE





Poteau d'arrivée

#### LES NORMES DE L'ESCALIER HORS RÉGLEMENTATION

ESCAO conçoit et fabrique les escaliers et garde-corps pour vous apporter le meilleur confort, tout en respectant les normes françaises et européennes en vigueur (NF P 21-210, NF P 01-012, DTU 36.3...)

Principaux points à respecter :

▶La hauteur de marche (A) doit être au maximum de 21 cm, d'autres hauteurs maxi dépendent de la réglementation (voir chapitre suivant). La hauteur doit être constante sur toutes les marches, à l'exception de la première marche qui peut varier de +1cm à -3cm par rapport à la hauteur de référence. En tenant compte de la hauteur à monter et du reculement disponible, ESCAO concevra votre escalier en recherchant une hauteur comprise entre 17 et 20 cm.

▶La profondeur de marche (A) est référencée par le giron (largeur de marche entre 2 nez de marche, mesurée sur la ligne de foulée) qui doit être suffisamment profond pour pouvoir poser le pied, surtout à la descente. Sa valeur doit respecter la formule de Blondel qui prend en compte notre foulée (capacité à avancer un pied et à le lever). En tenant compte du reculement disponible, ESCAO concevra votre escalier en retenant un giron compris entre 21 et 25 cm.

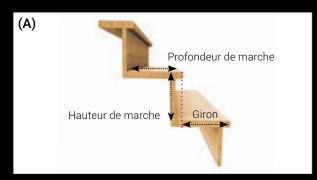
▶La largeur de l'escalier (C) doit être au minimum de 70 cm. En tenant compte de la largeur disponible, ESCAO concevra votre escalier en recherchant une largeur minimale de 80 cm.

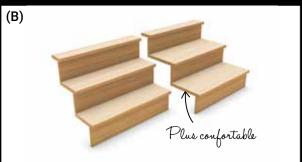
▶L'échappée de tête (D) est la hauteur de passage nécessaire entre l'escalier et la trémie pour éviter de se cogner la tête en montant ou en descendant. Elle doit être au minimum de 190 cm. En tenant compte du reculement disponible, ESCAO concevra votre escalier en recherchant une échappée de tête minimale de 200 cm.

▶Un garde-corps d'étage ou rampant doit obligatoirement être mis en place si le risque de chute est supérieur à 1m. Pour le garde-corps rampant, la hauteur de protection doit être au minimum de 90 cm. Pour le garde-corps d'étage, la hauteur de protection doit être au minimum de 100 cm.

Pour un garde-corps composé d'éléments verticaux (balustres le plus souvent), l'espace entre chaque élément vertical doit être au maximum de 11 cm.

Pour un garde-corps composé d'éléments horizontaux (lisses le plus souvent), l'espace entre chaque élément horizontal doit être au maximum de 18 cm et le garde-corps d'étage ne doit pas donner la possibilité de franchir les 45 premiers centimètres de hauteur (d'où la présence d'un soubassement).









### LES NORMES DE L'ESCALIER AVEC RÉGLEMENTATION

Suivant le lieu d'implantation (habitation, lieu de travail, lieu public...), le dimensionnement, le confort et la sécurité de l'escalier devront répondre à des contraintes réglementaires supplémentaires.

LIEUX D'IMPLANTATION	LOGEMENT POUR ACQUISITION	LOGEMENT POUR LOCATION OU VENTE	PARTIES COMMUNES BÂTIMENT D'HABITATION COLLECTIF	ÉTABLISSEMENT RECEVANT DES TRAVAILLEURS	ÉTABLISSEMENT RECEVANT DU PUBLIC
Normes assujetties	Norme de l'Escalier hors réglementation	Personne à Mobilité Réduite (PMR)	Personne à Mobilité Réduite (PMR)	Code du Travail	Établissement Recevant du Public (ERP)
Hauteur de marche maximale	21 cm	18 cm	17 cm	16 cm	16 cm
Giron de marche minimal	16 cm	24 cm	28 cm	28 cm	28 cm
Largeur d'escalier minimale	70 cm	80 cm	100 cm	100 cm	120 cm

### LES NORMES DE LA POSE D'ESCALIER

La pose de l'escalier doit être effectuée suivant la norme DTU 36.3.

Principaux points à respecter :

- Le stockage et la mise en œuvre doivent être effectués à l'abri des intempéries (pour un escalier d'intérieur), dans des locaux dont la température et l'hygrométrie sont proches de l'utilisation usuelle.
- ▶Les supports (murs, cloisons, sols) doivent être adaptés à l'encombrement et à la fixation de l'escalier. Les cotes de la maçonnerie doivent correspondre à celles prévues pour l'escalier, tout en respectant les tolérances d'aplomb et de hauteur.
- ▶Dans tous les cas, il est souhaitable de poser l'escalier le plus tard possible dans le cycle du chantier, pour éviter toute dégradation.

#### L'ENVIRONNEMENT

Le bois, matériau principal utilisé pour la fabrication de nos escaliers, provient d'une ressource naturelle et renouvelable qu'est l'arbre.

Nos bois sont issus de forêts certifiées et gérées durablement pour le respect de l'environnement. ESCAO a choisi des fournisseurs qui respectent la réglementation et les contraintes environnementales, tant au niveau national, qu'européen, voire mondial.

Ainsi, les escaliers tout bois, de fabrication ESCAO, présentent un excellent bilan carbone (2 à 4 fois meilleur que les escaliers fabriqués dans d'autres matériaux) et un excellent impact climatique (20% inférieur aux autres escaliers), que vous pouvez retrouver dans nos 3 fiches de déclaration environnementale et sanitaire, accessibles sur notre site Internet.



# NOTRE SÉLECTION D'ESCALIERS EN SITUATION



ESCALIERS À LA FRANÇAISE

Du style le plus répandu en France, ces escaliers sont dotés d'une structure traditionnelle massive.



### ESCALIERS À L'ANGLAISE

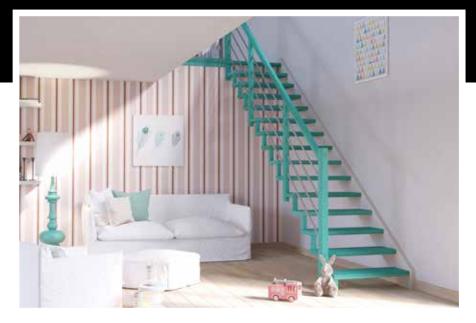
Le style à l'anglaise, issu des pays anglo-saxons, comme son nom l'indique, s'appuie sur une structure allégée et excentrée.

Nous vous laissons le plaisir de découvrir, dans les pages suivantes, 50 photos illustrant nos réalisations dans des ambiances les plus variées, classées suivant nos 4 styles : À LA FRANÇAISE, À L'ANGLAISE, À LIMONS CENTRAUX et SUSPENDU.



**À LIMONS CENTRAUX** 

Ces escaliers sont pourvus d'une structure allégée et centrée, privilégiée à l'origine par les métalliers. Ce style trouve désormais des alternatives dans le bois.



ESCALIERS **SUSPENDUS** 

D'un style récent, ces escaliers sont réalisés à partir de structures plus légères et plus aériennes, donnant l'illusion de lévitation.

# ESCALIERS À LA FRANÇAISE

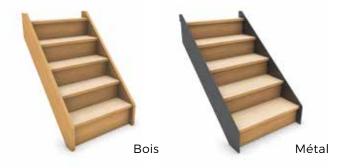
Du style le plus répandu en France, ces escaliers sont dotés d'une structure traditionnelle massive, en bois ou métal.

Ils se caractérisent par des marches fixées entre des limons. D'un point de vue esthétique, les limons sont présentés soit sous forme pleine, traditionnels soit sous forme découpée en crémaillère. Dans le cas d'un escalier encloisonné, il peut être judicieux de faire découper les limons en plinthes-crémaillères, afin de faciliter la pose.

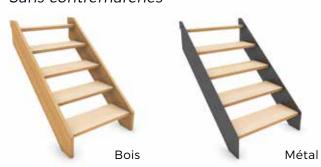


#### **LIMONS TRADITIONNELS**

Avec contremarches

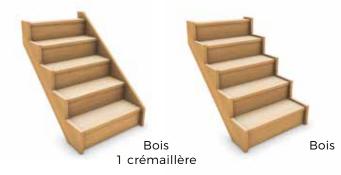


Sans contremarches



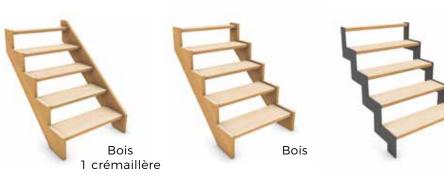
### LIMONS-CRÉMAILLÈRES

Avec contremarches



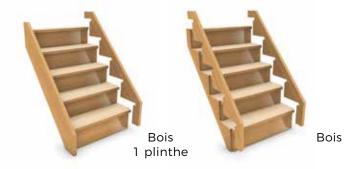


Sans contremarches

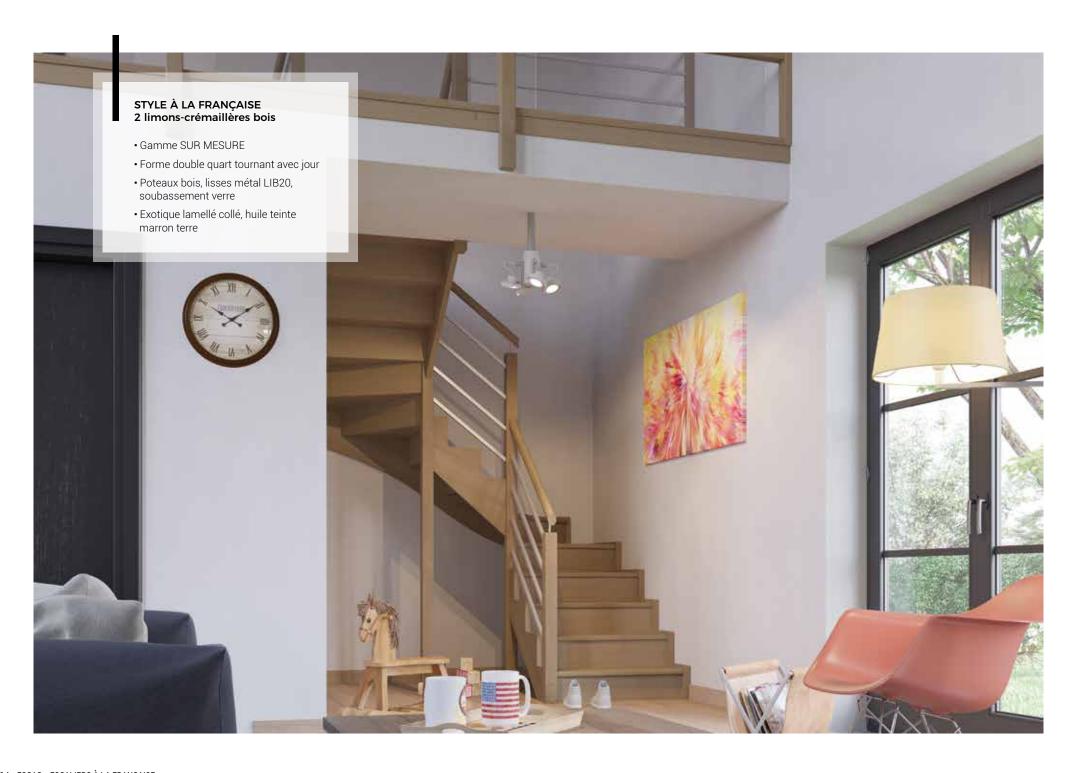


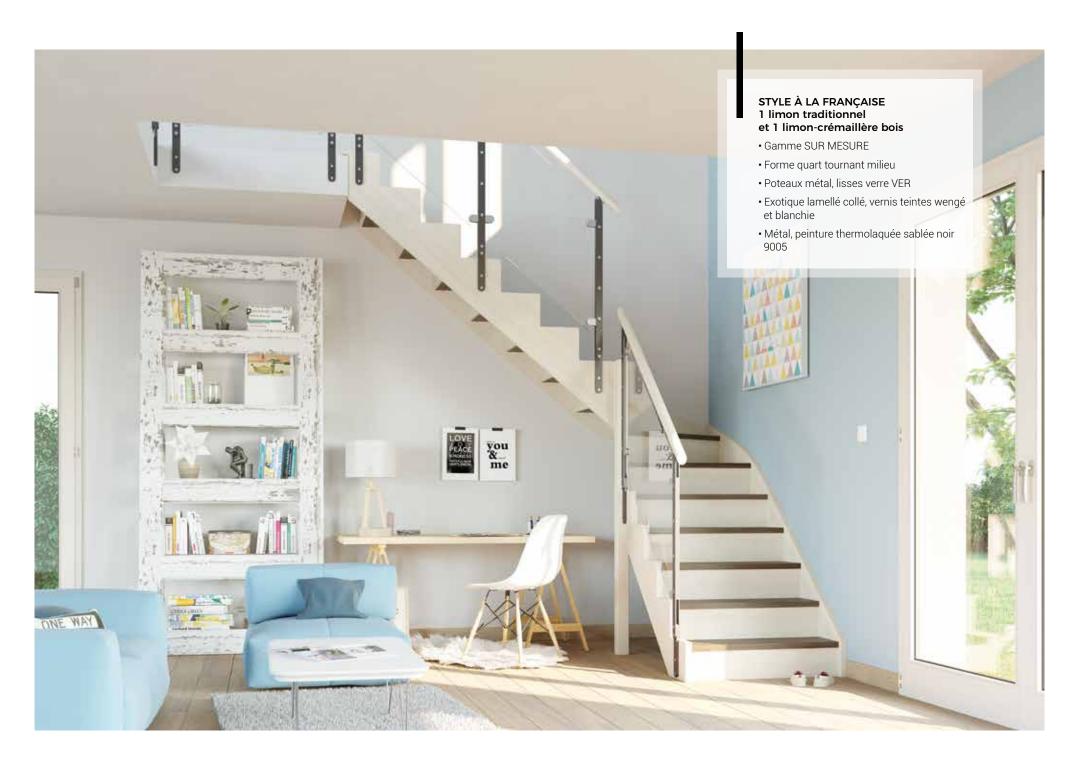
### LIMONS PLINTHES-CRÉMAILLÈRES

Avec contremarches

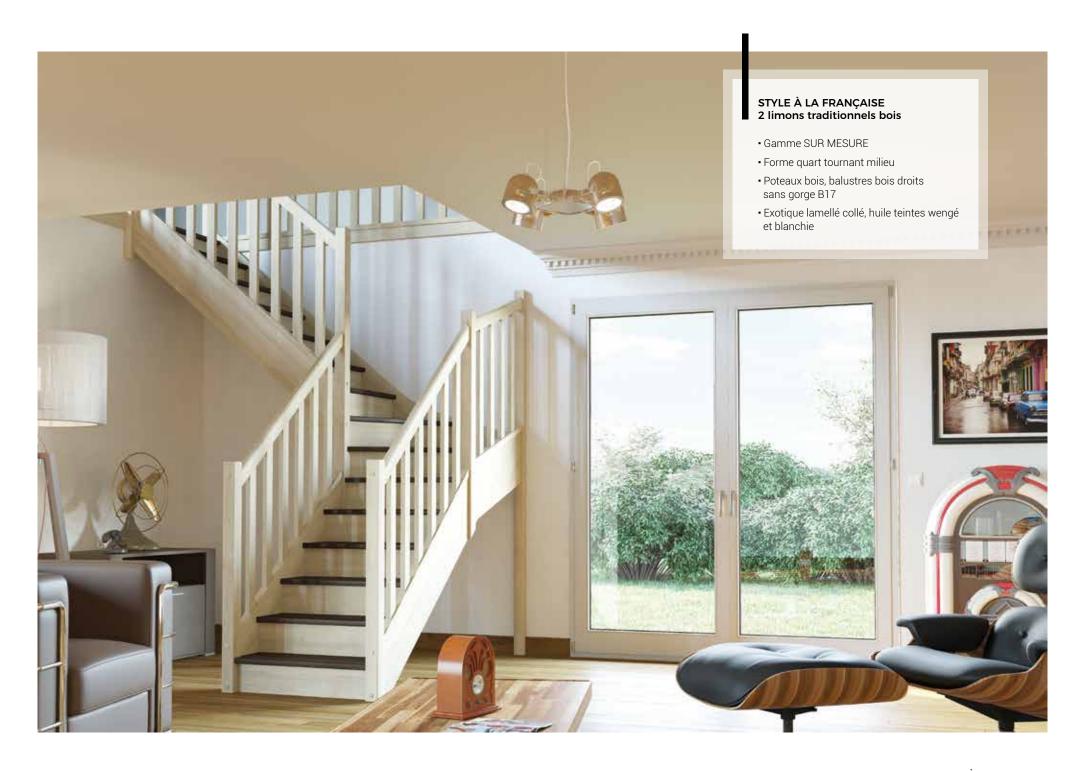


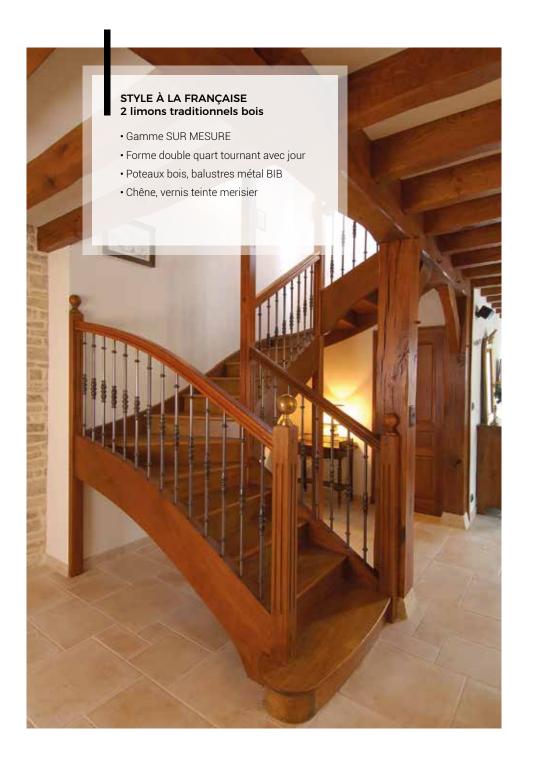
Métal





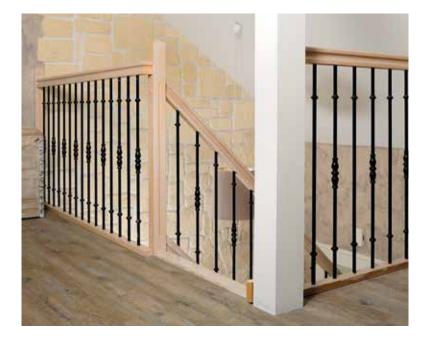








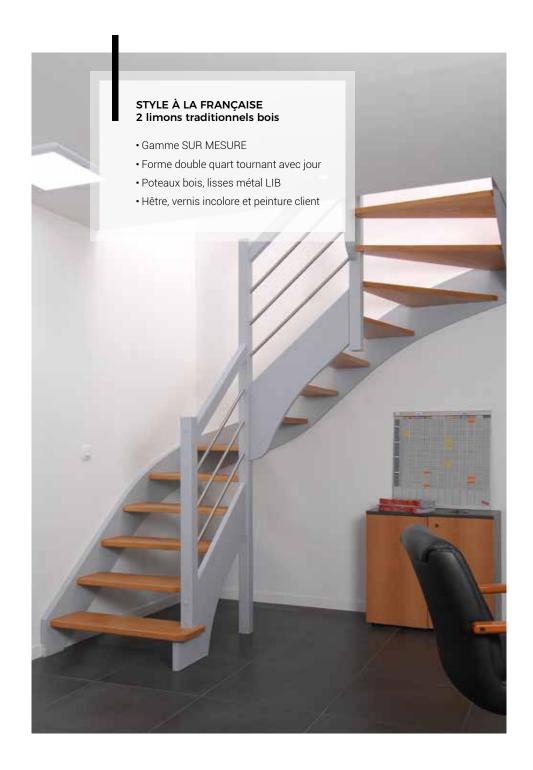


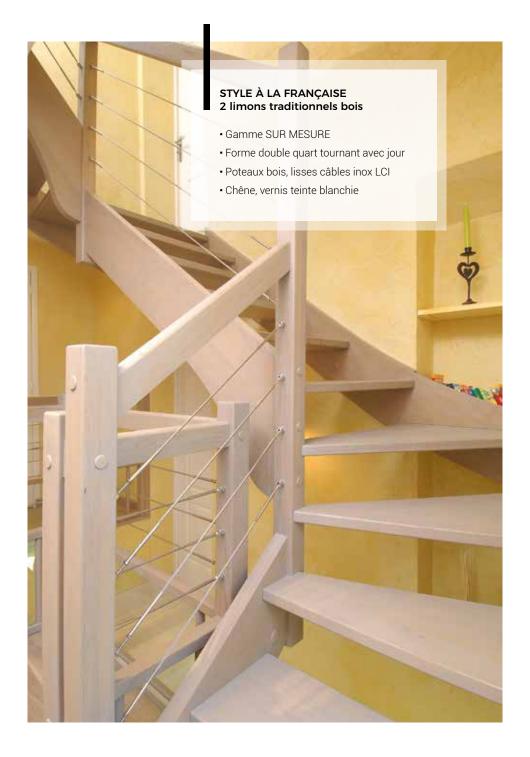


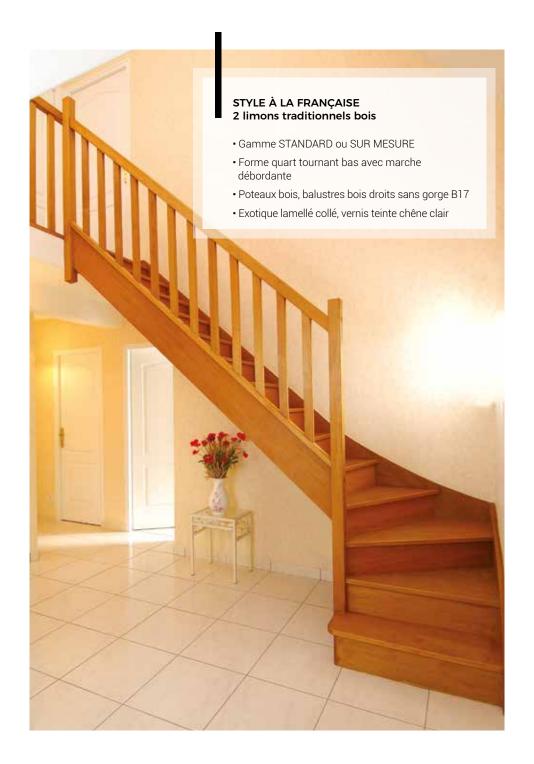


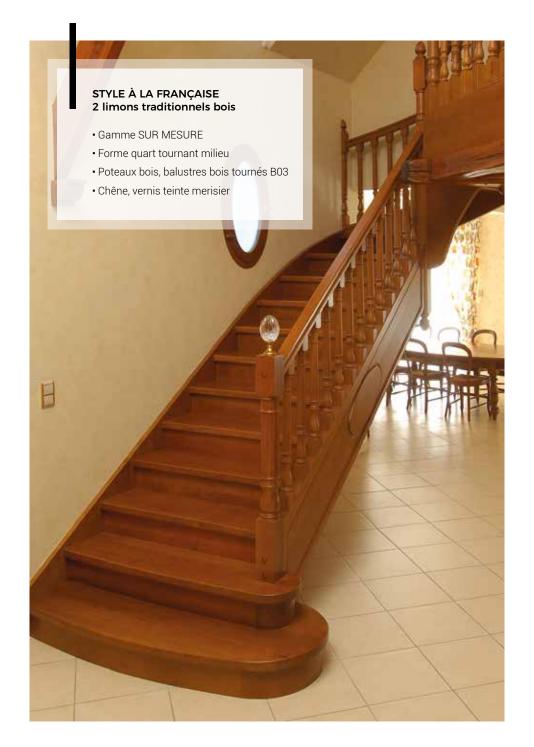






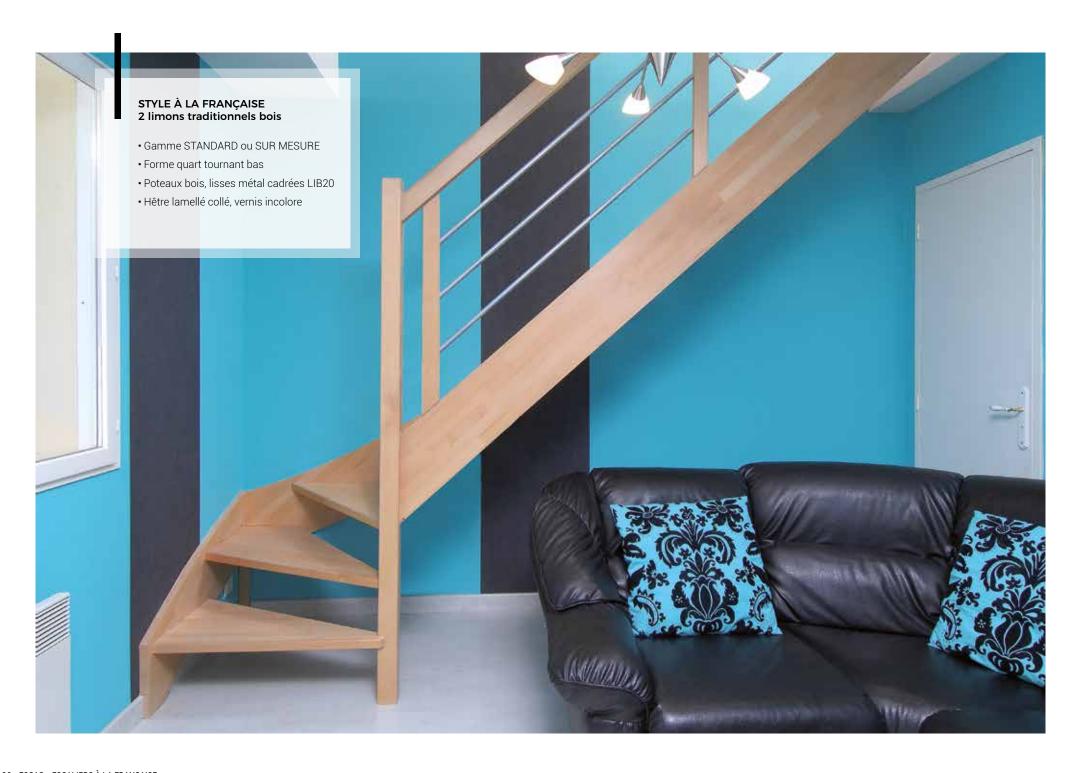


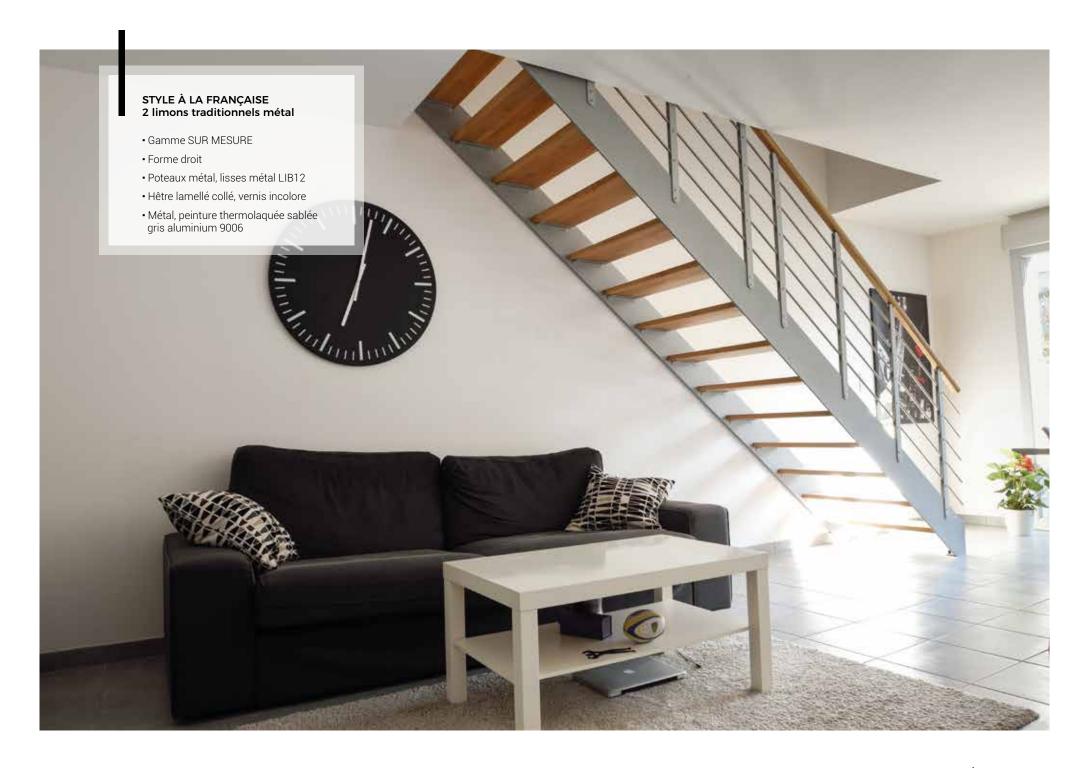


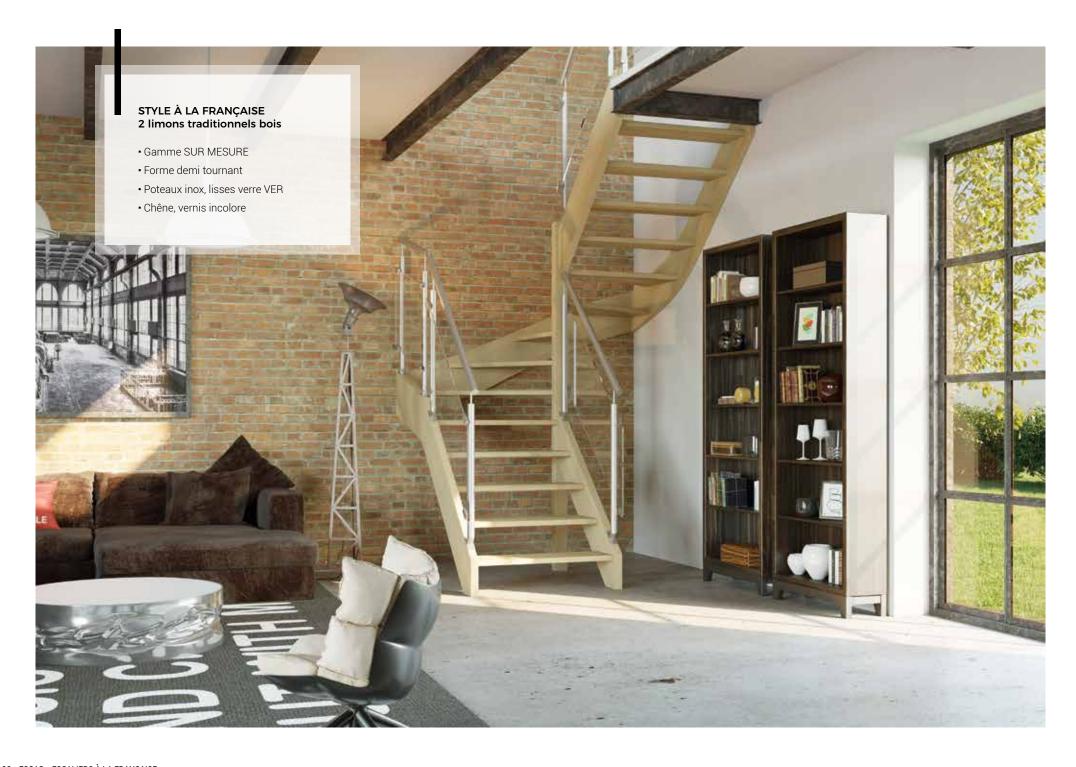


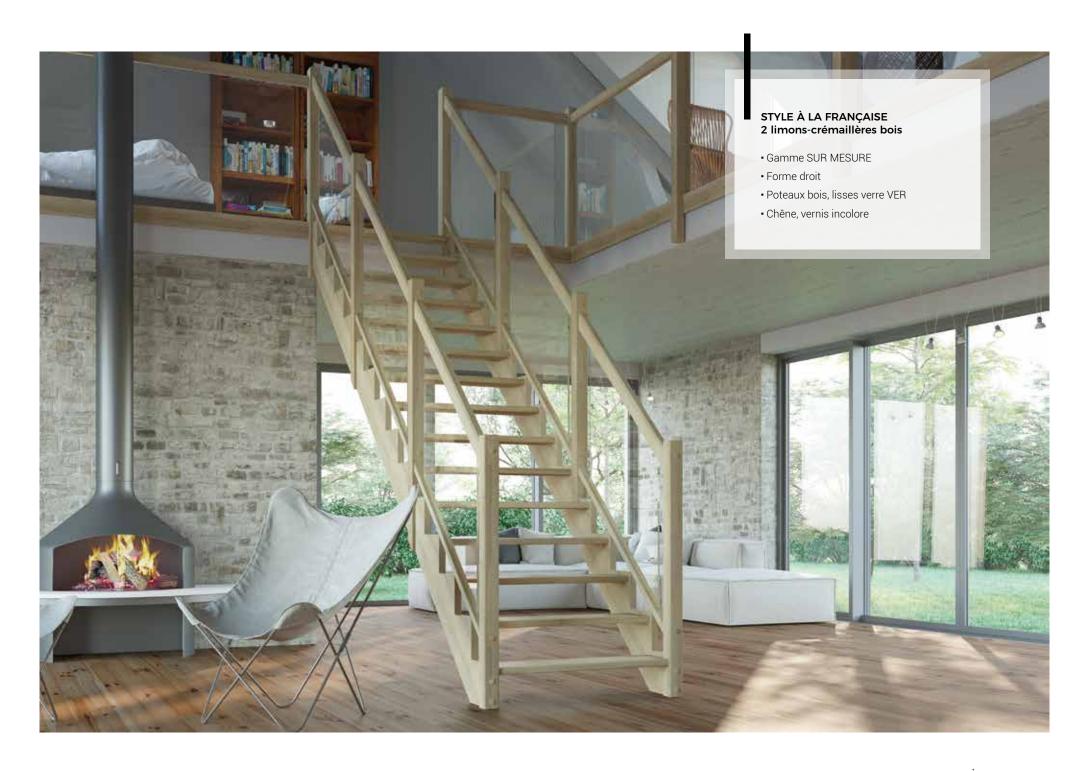


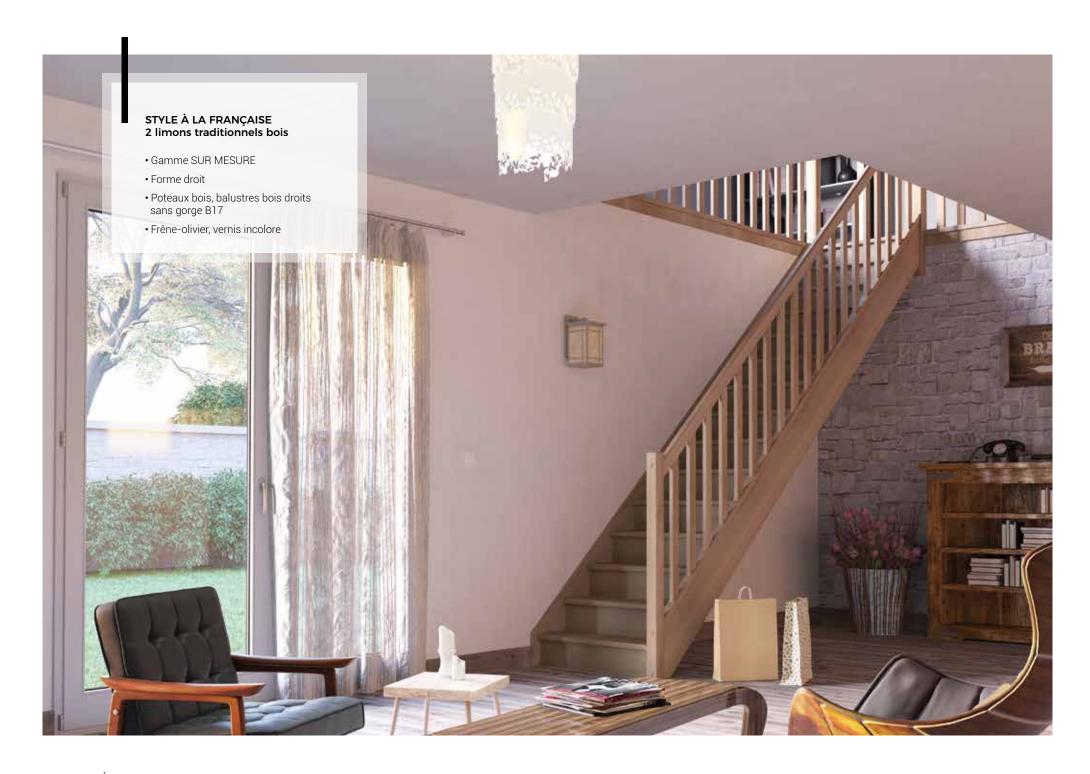


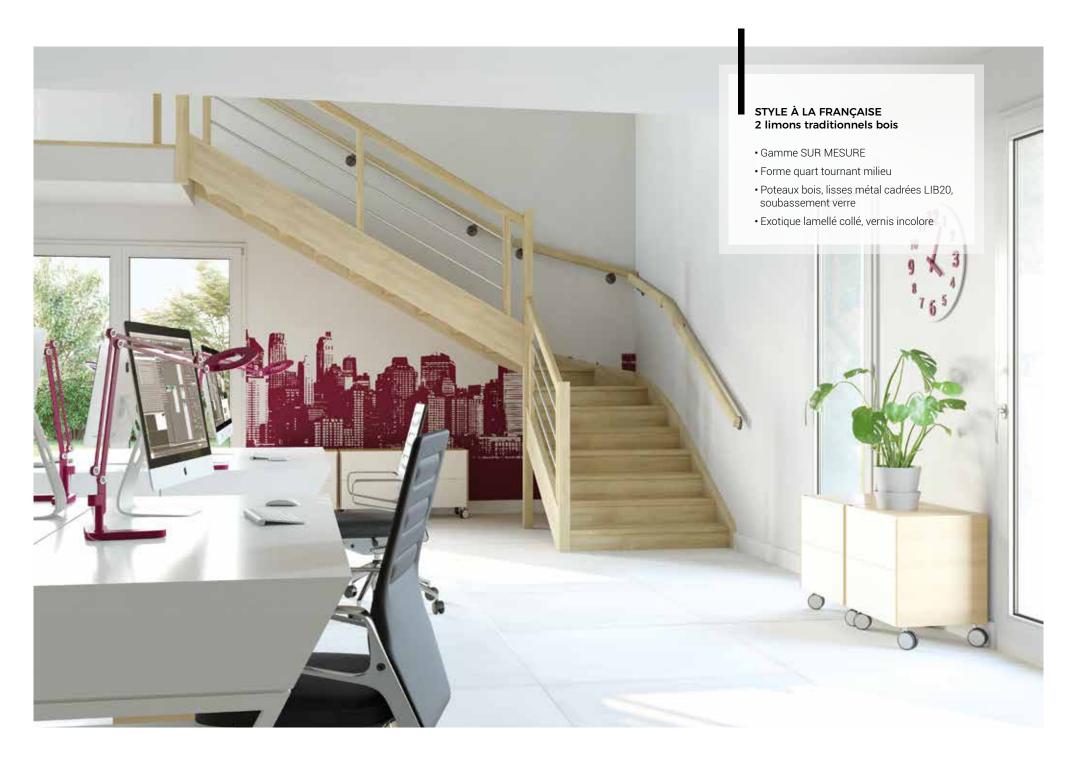


















### ESCALIERS À L'ANGLAISE

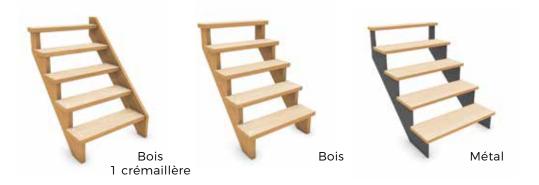
Le style à l'anglaise, issu des pays anglo-saxons, comme son nom l'indique, s'appuie sur une structure allégée et excentrée. Il se caractérise par des marches qui reposent, avec un léger débord, sur une ou deux crémaillères excentrées.

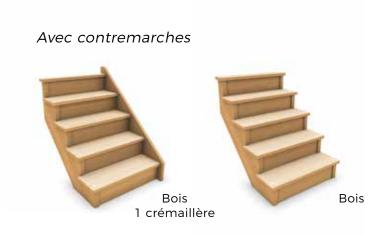


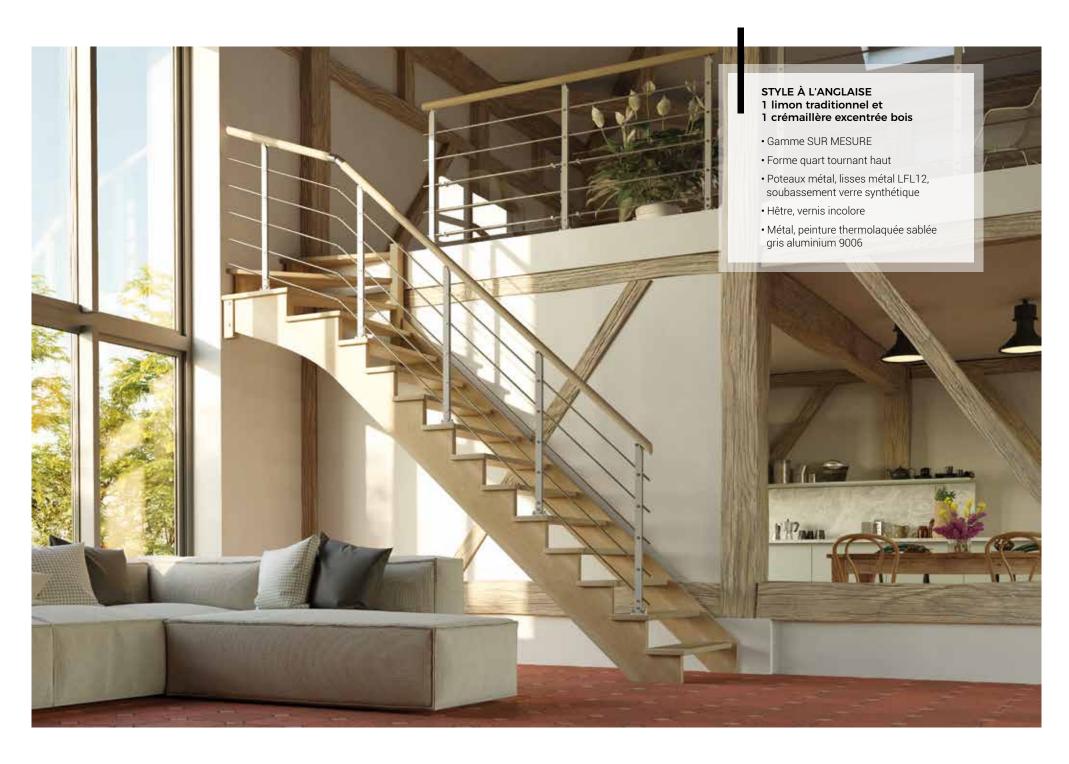


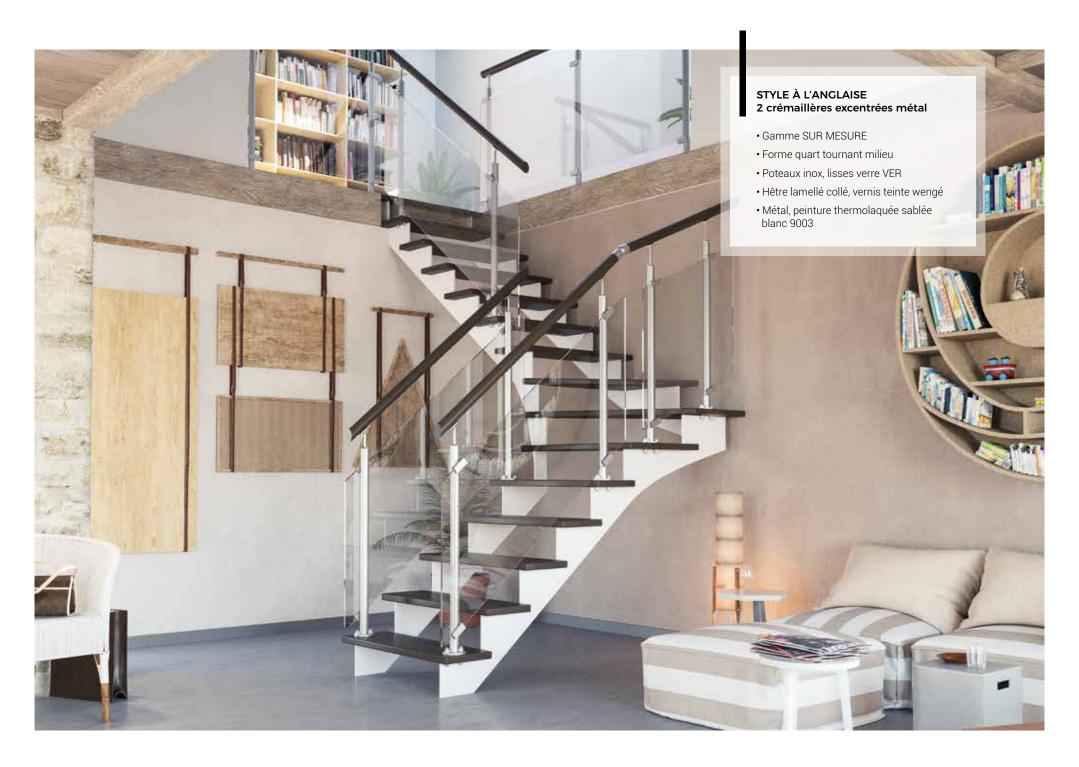
### CRÉMAILLÈRES EXCENTRÉES

Sans contremarches



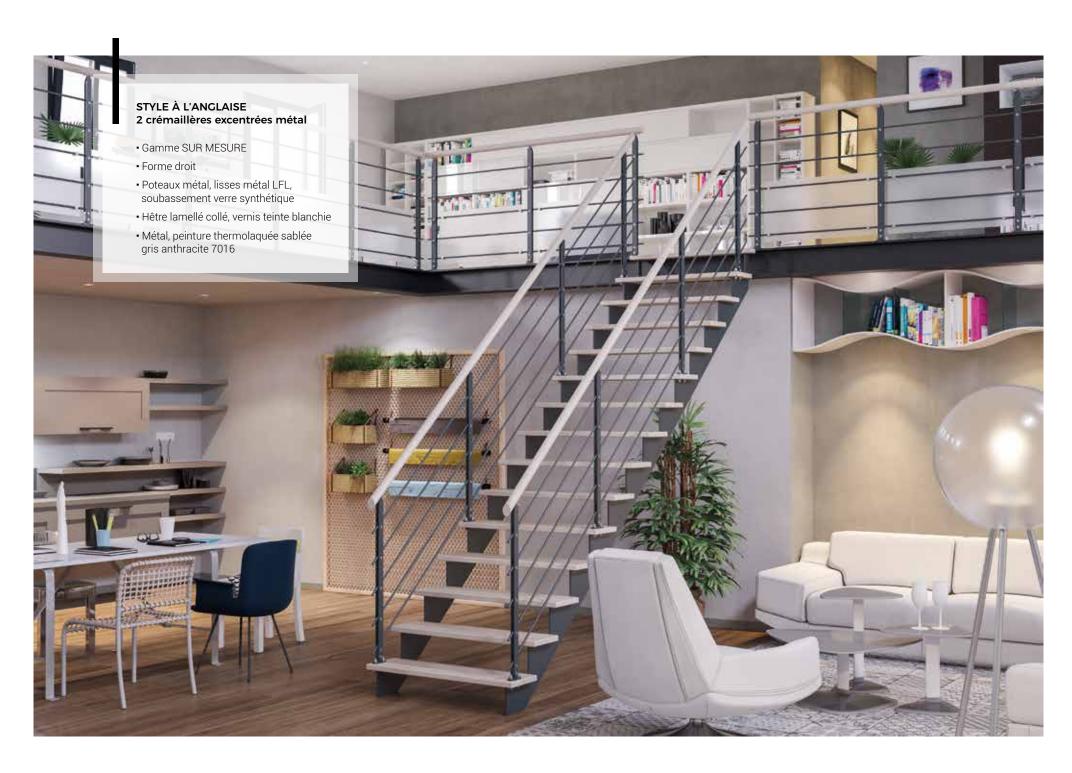


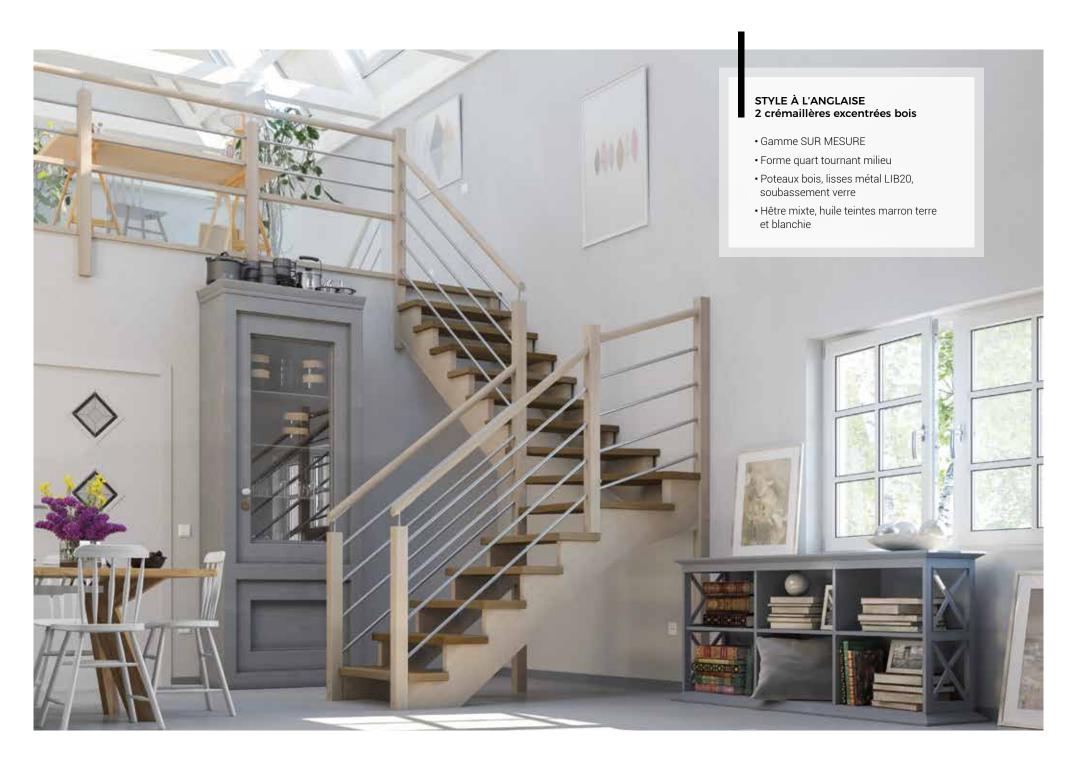












# ÈSCALIERS À LIMONS CENTRAUX

Ces escaliers sont pourvus d'une structure allégée et centrée, privilégiée à l'origine par les métalliers. Ce style trouve désormais des alternatives dans le bois.

Les marches reposent sur deux crémaillères centrées ou sur une poutre centrale.





### CRÉMAILLÈRES CENTRÉES

Sans contremarches

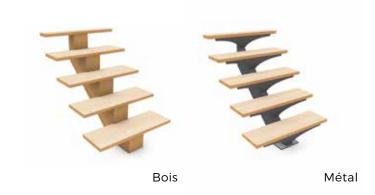
Avec contremarches

Métal

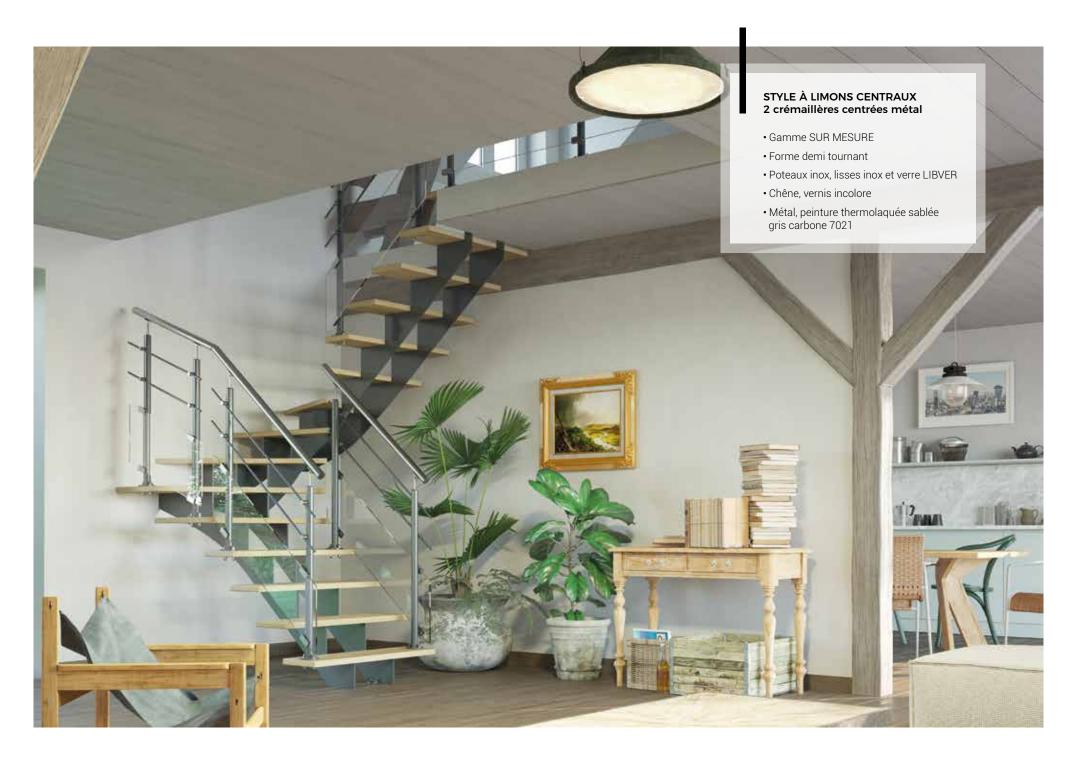
### POUTRE CENTRALE

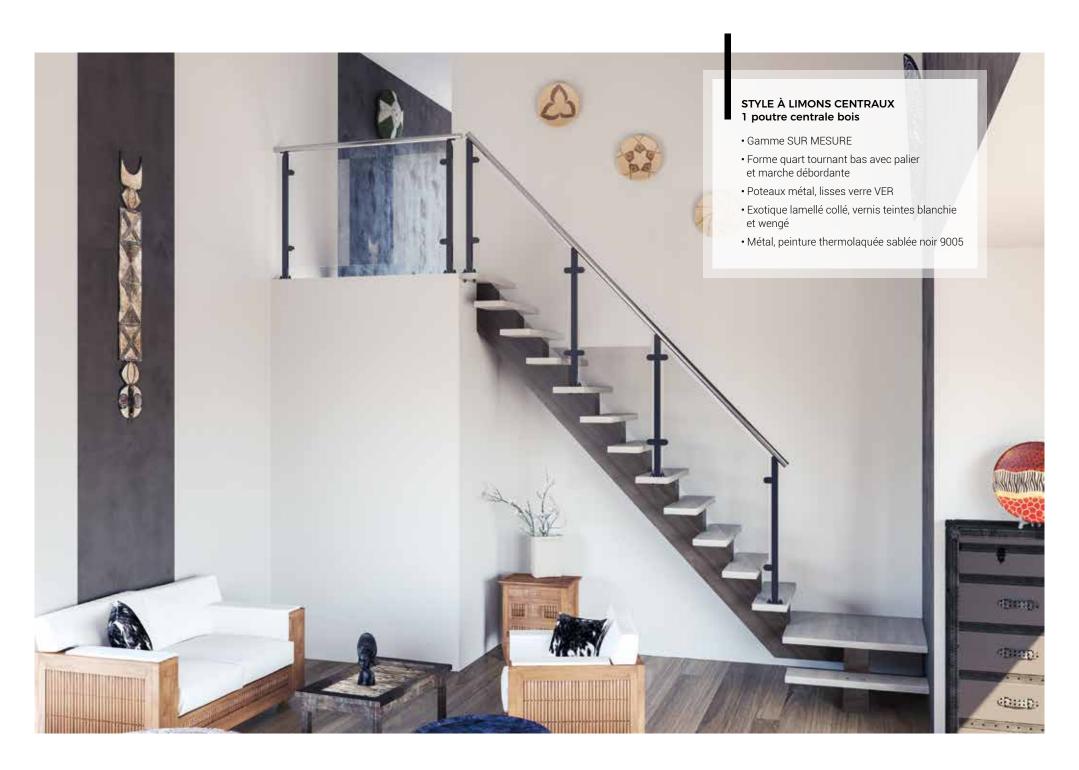
Bois

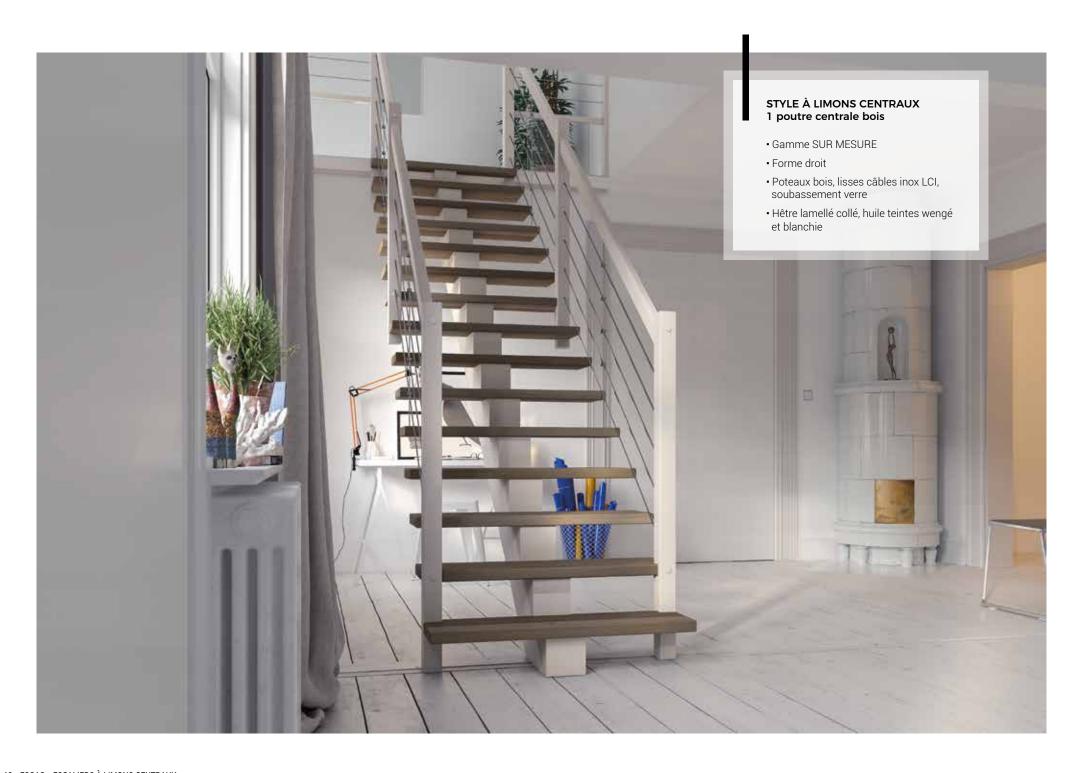
Sans contremarches

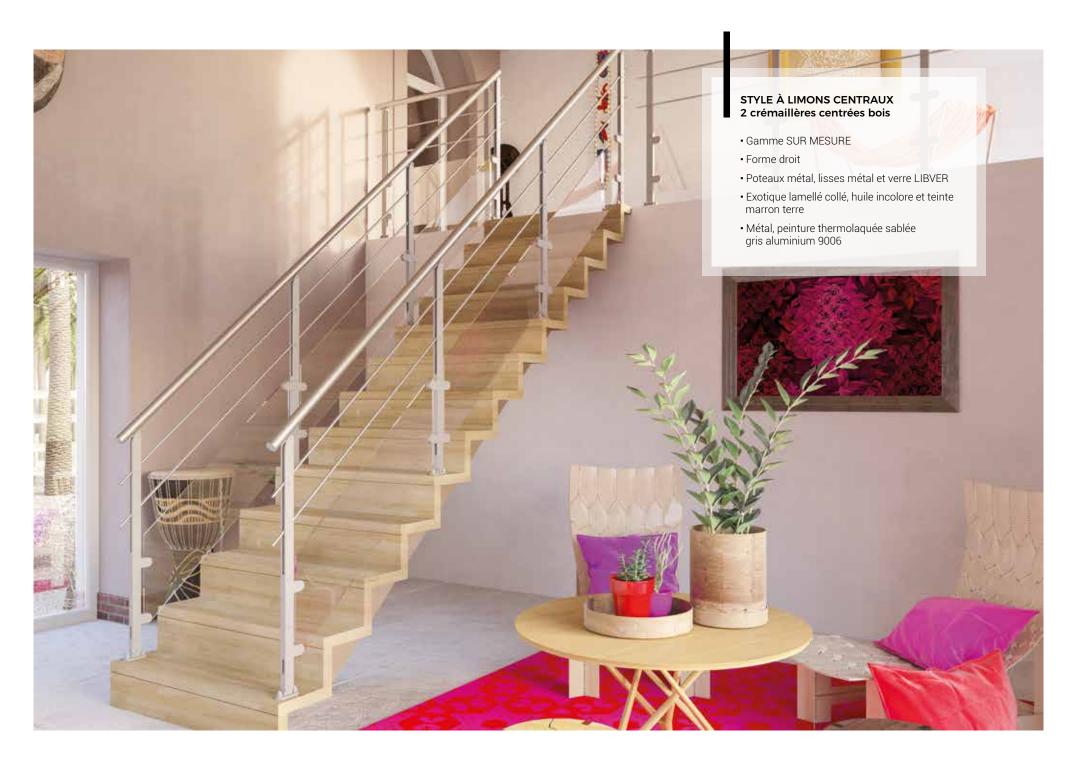


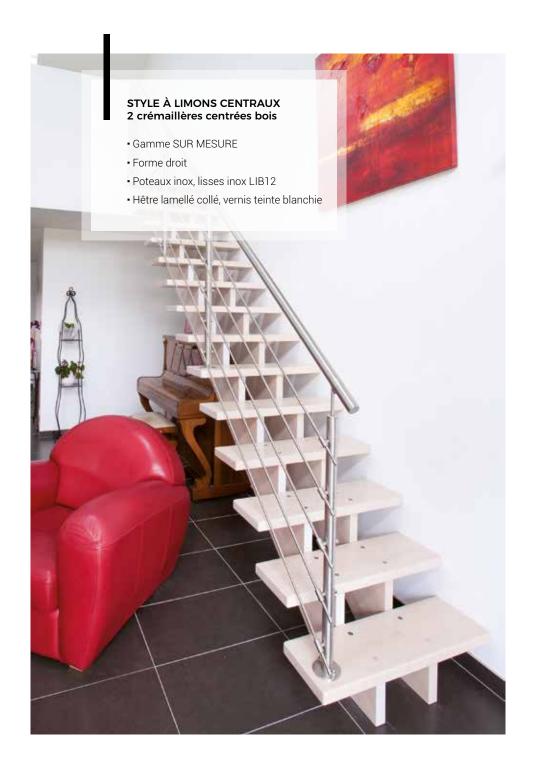
Bois

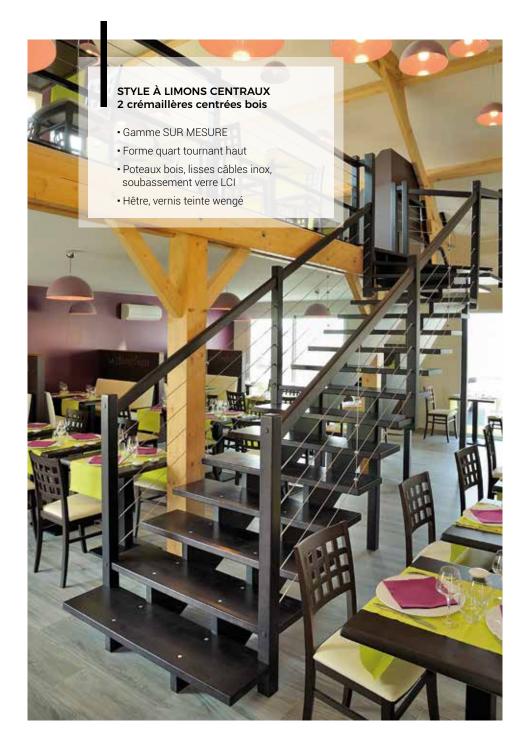


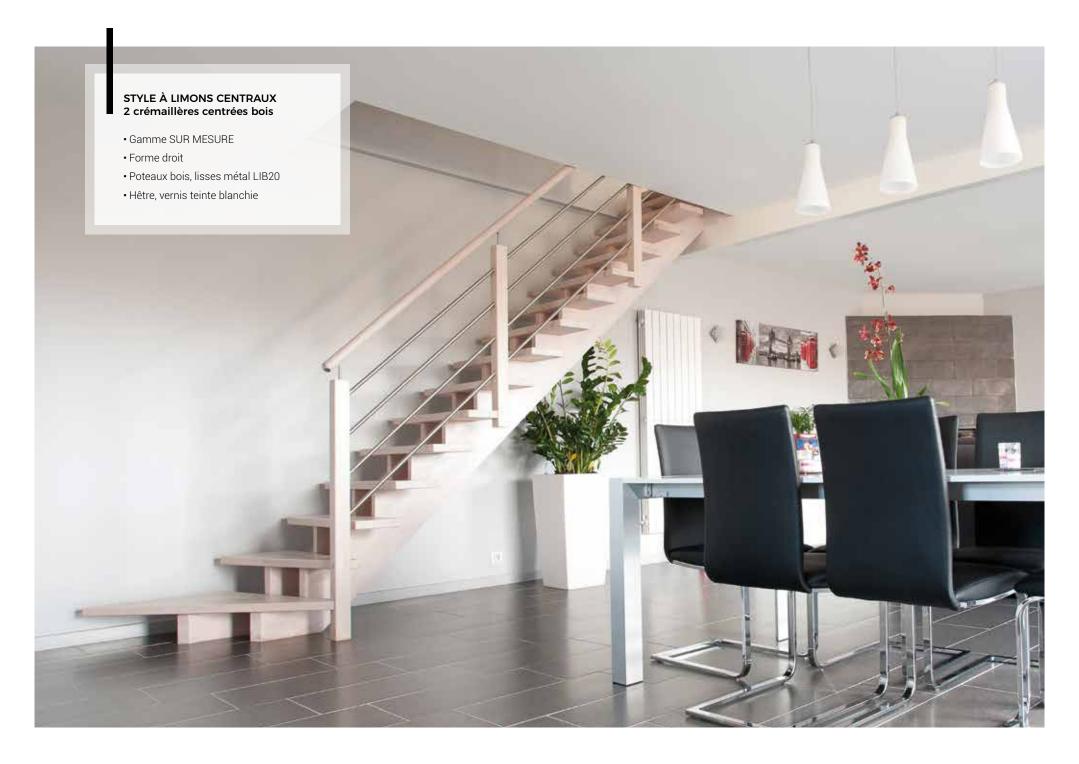


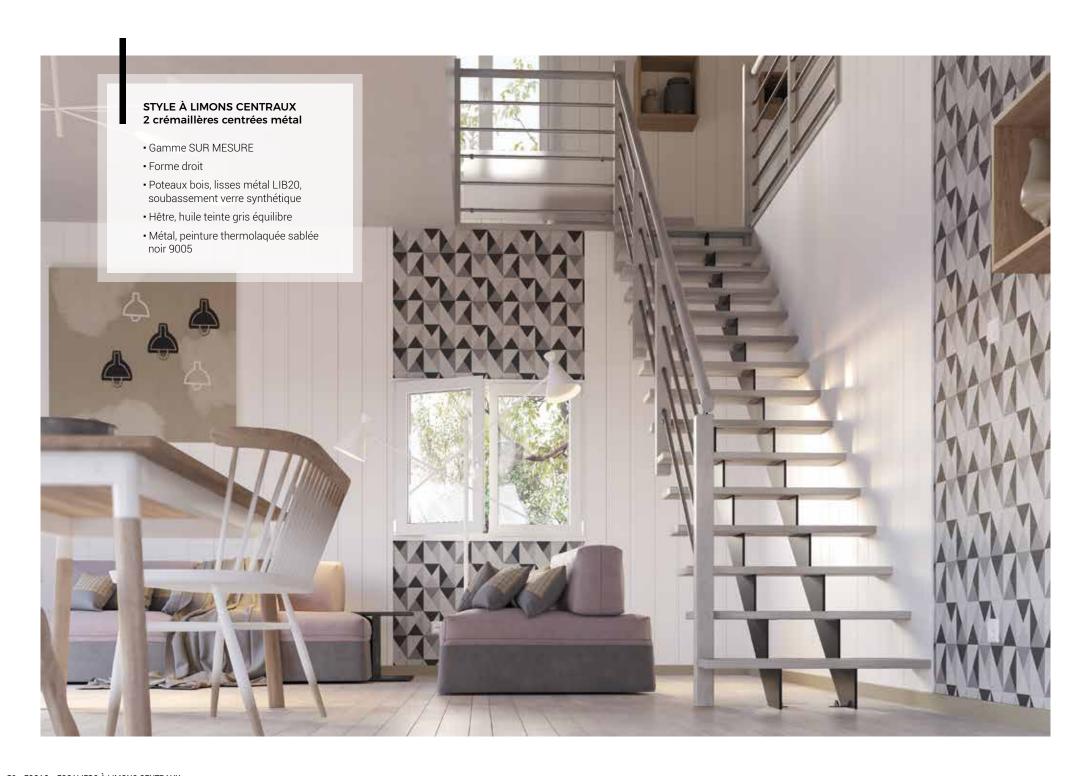


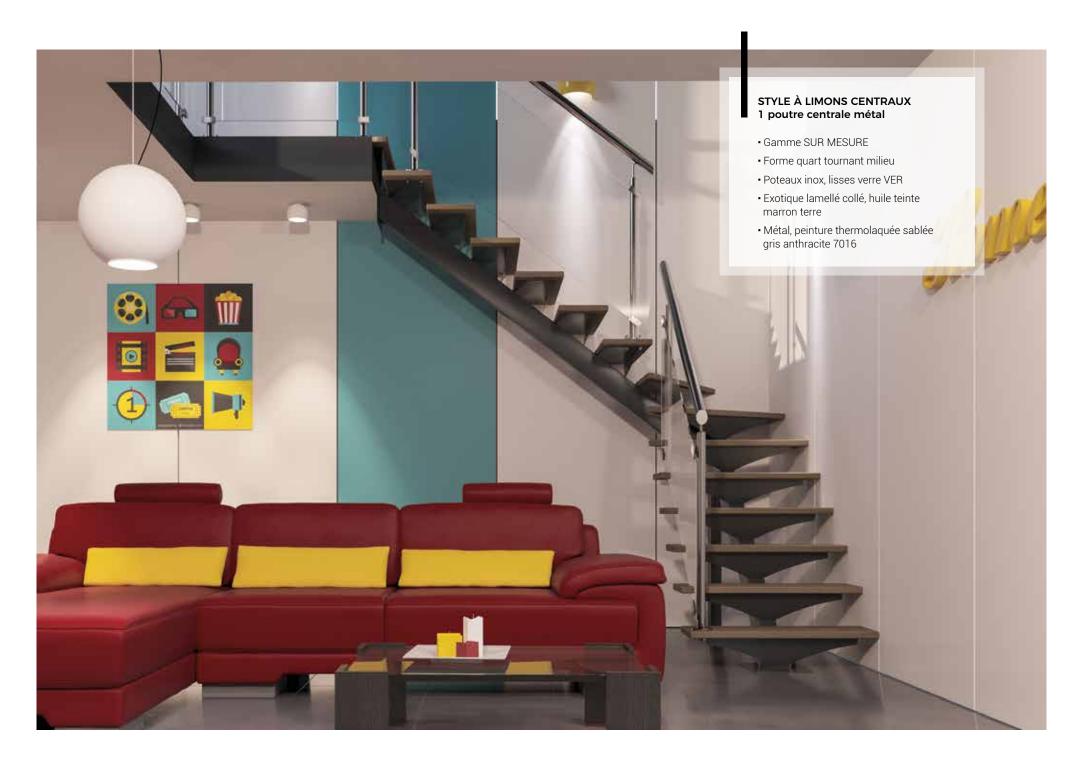


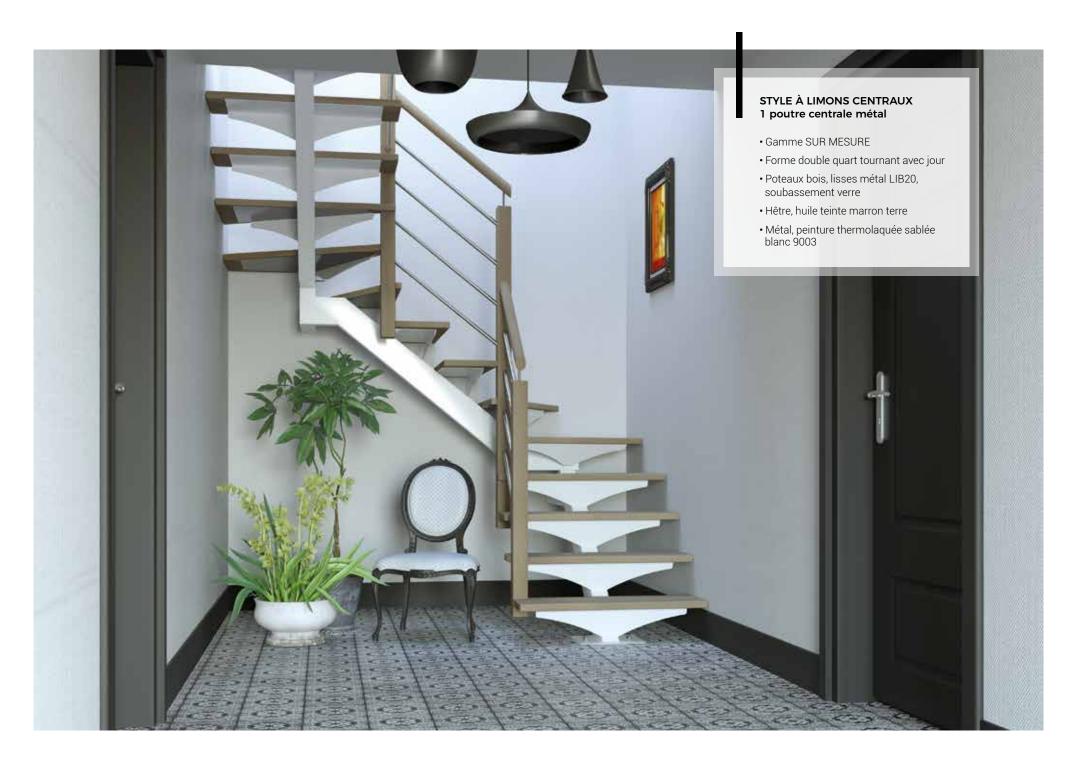


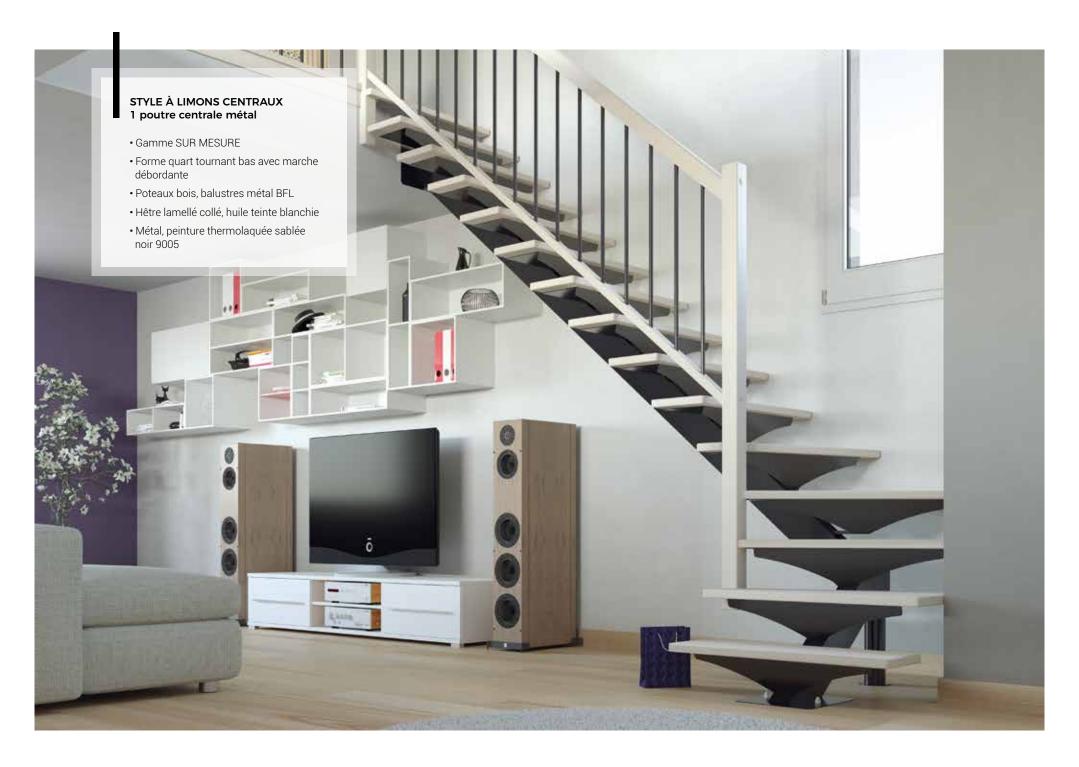


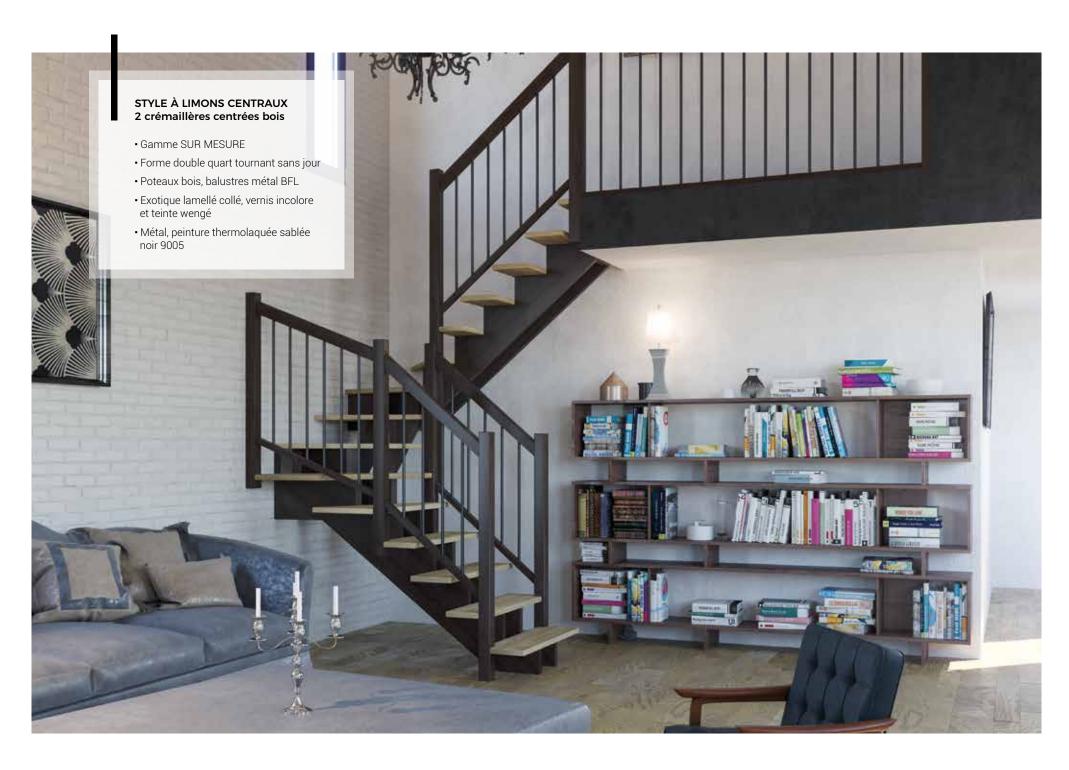


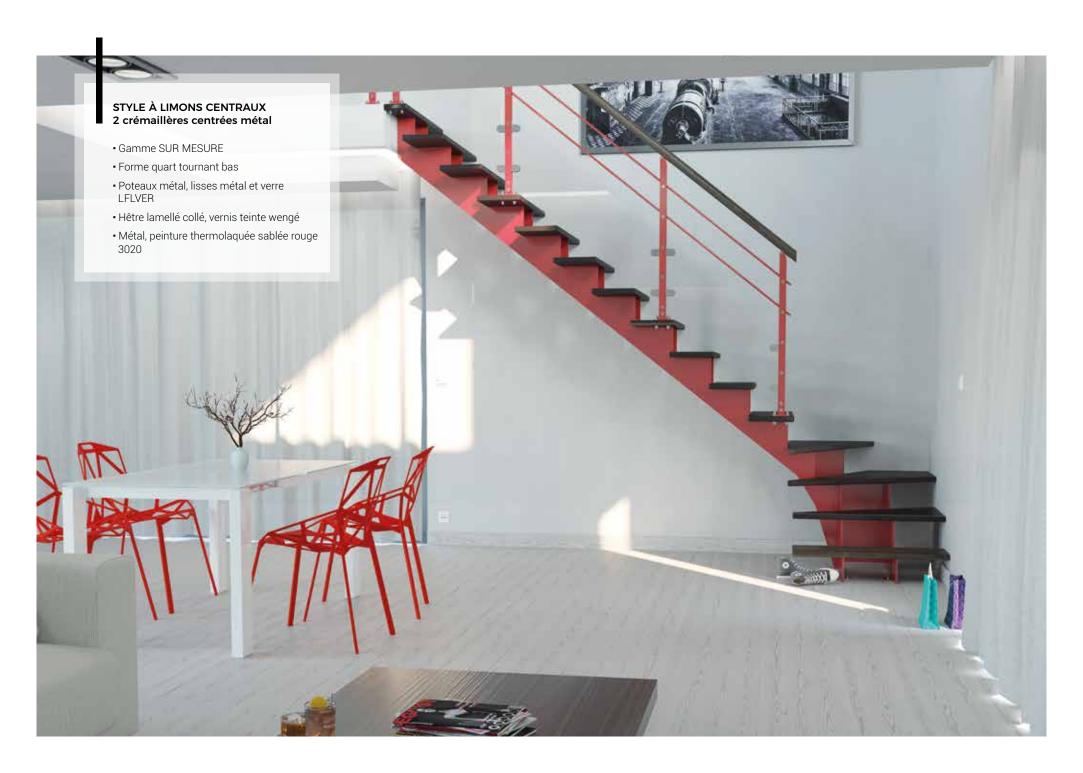








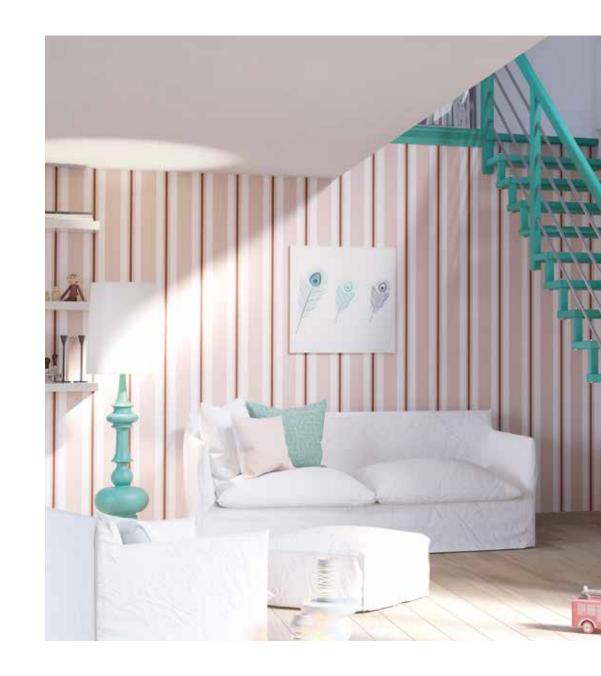




# ESCALIERS **SUSPENDUS**

D'un style récent, ces escaliers sont réalisés à partir de structures plus légères et plus aériennes, donnant l'illusion de lévitation.

Les marches, reliées entre elles par des entretoises, contribuent à l'effet de suspension, le maintien de l'escalier étant assuré de l'autre côté par un fût central ou un limon traditionnel.



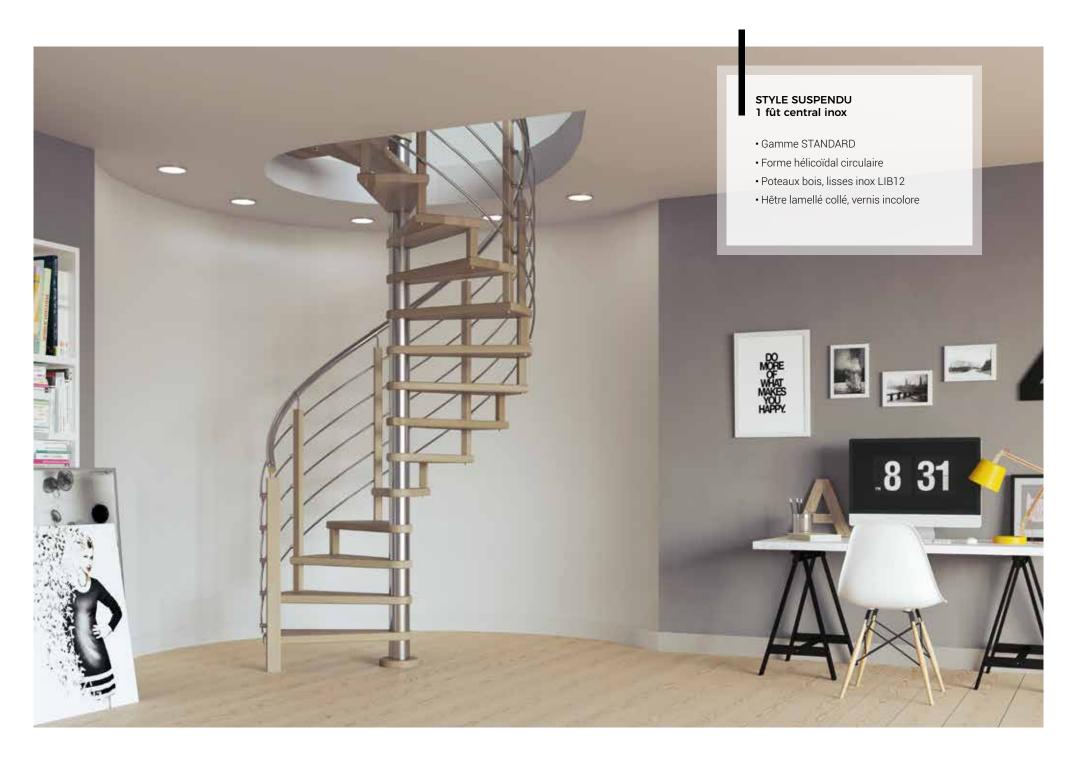


### LIMON TRADITIONNEL

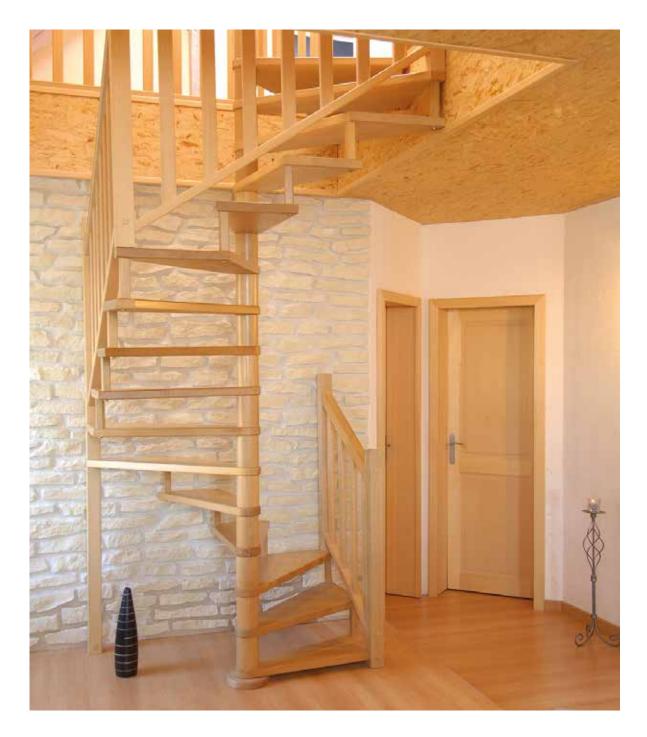


## FÛT CENTRAL

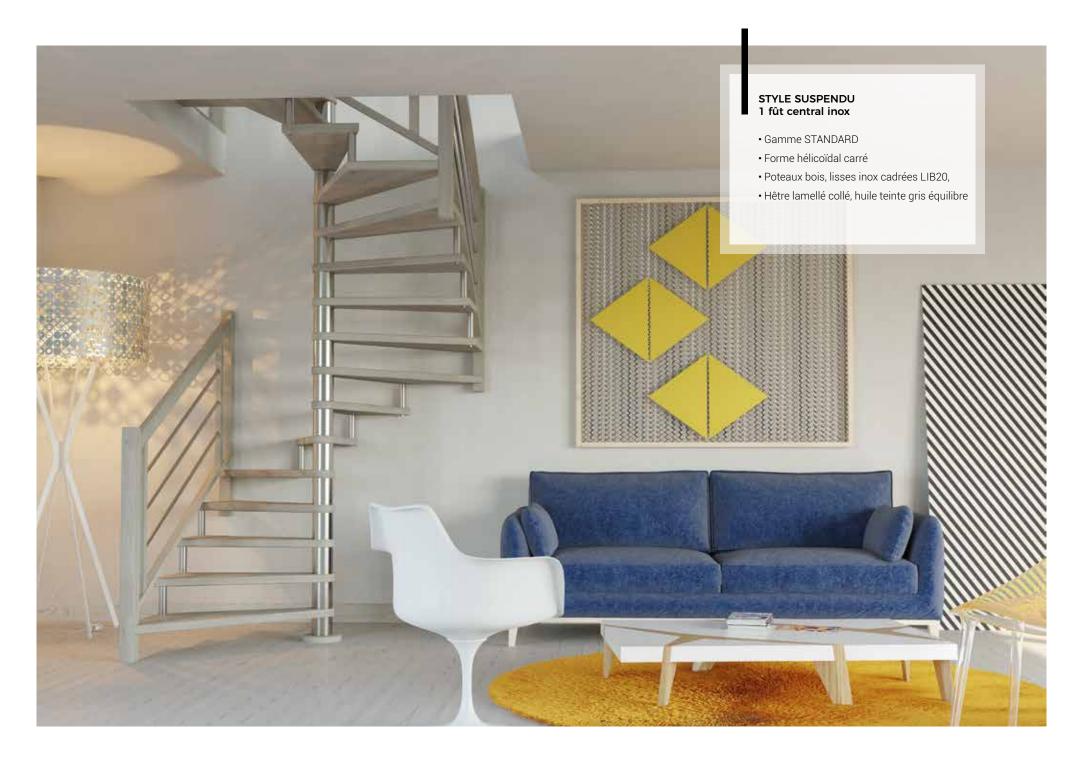


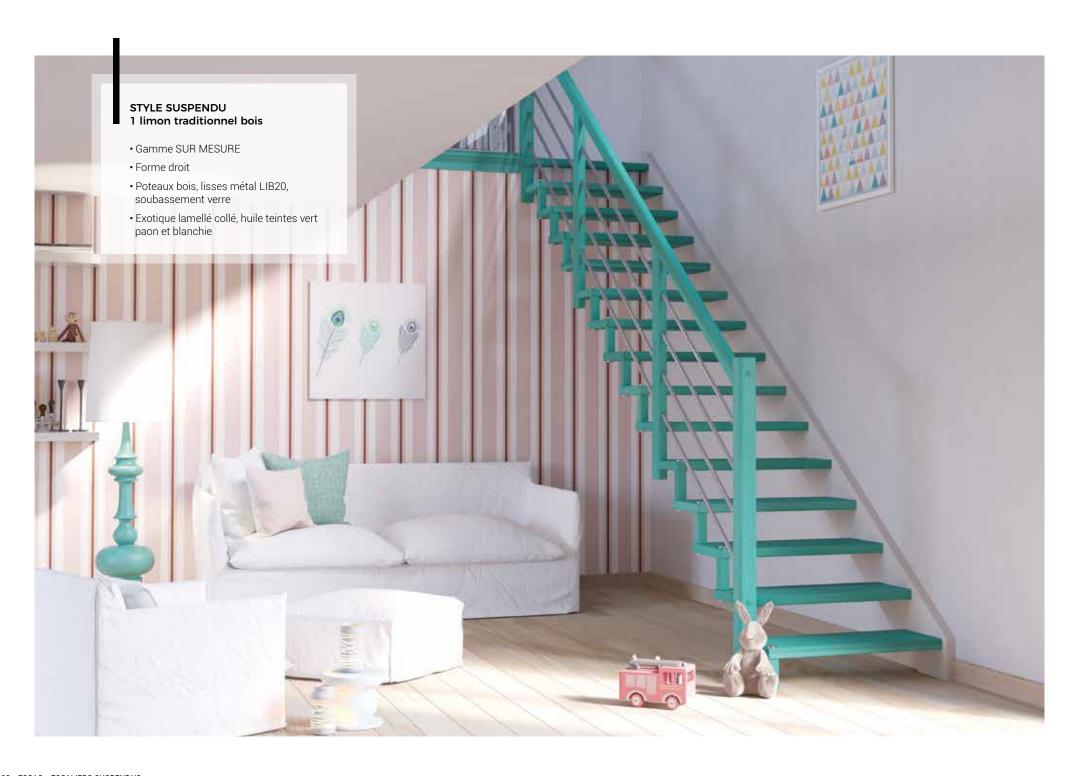


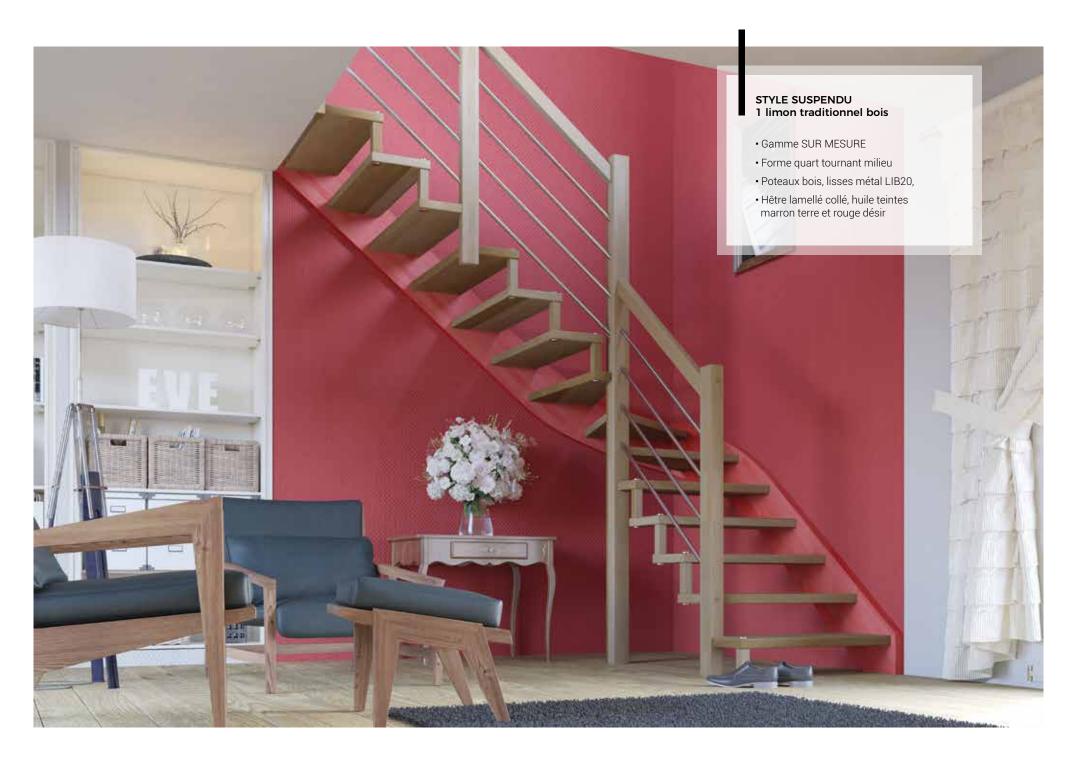












# NOTRE GAMME SUR MESURE

Grâce à notre multitude d'options, nous concevons selon vos envies et adaptons à votre intérieur un escalier unique, qui vous ressemble.

### **VOS ENVIES**

Ambiances design, contemporaine, traditionnelle....

### **VOS CONTRAINTES**

Cotes sur mesure – Sous-sol, étage, combles – Faux équerre, passage de conduit, pan coupé – Droit, quart tournant, demi tournant....

### **NOTRE MULTITUDE D'OPTIONS**

Styles à la française, à l'anglaise, à limons centraux, suspendu – Limons et crémaillères bois ou métal – Formes d'escaliers diverses – Essences de bois variées – Rampes à poteaux bois, inox, métal ou verre – Balustres ou lisses – Finition poncée, vernis, huile, peinture thermolaquée.

#### LA SOLUTION

ESCAO, grâce à sa large palette d'options et à sa technicité, est capable de concevoir et de fabriquer votre escalier entièrement personnalisé, au millimètre près, et selon toutes vos envies décoratives. Un travail d'artisan allié à l'efficacité industrielle!













# **STYLES**

### À LA FRANÇAISE Marches fixées entre 2 limons

### LIMONS TRADITIONNELS

Avec contremarches





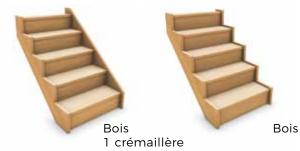
Sans contremarches





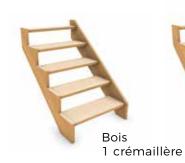
LIMONS-CRÉMAILLÈRES

Avec contremarches



Sans contremarches









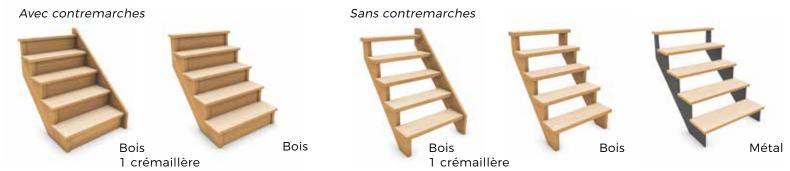
LIMONS PLINTHES-CRÉMAILLÈRES

Avec contremarches



### À L'ANGLAISE Marches posées sur crémaillères, avec un léger débord

### CRÉMAILLÈRES EXCENTRÉES



### À LIMONS CENTRAUX Marches posées sur crémaillères ou poutre centrale, avec un débord important CRÉMAILLÈRES CENTRÉES

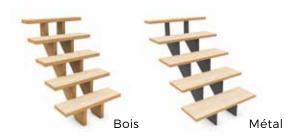
Avec contremarches

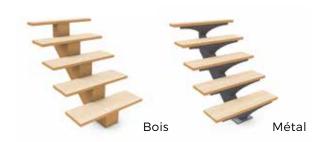
Sans contremarches

**POUTRE CENTRALE** 

Sans contremarches







### **SUSPENDU** Marches reliées par entretoises

LIMON TRADITIONNEL

**FÛT CENTRAL** 

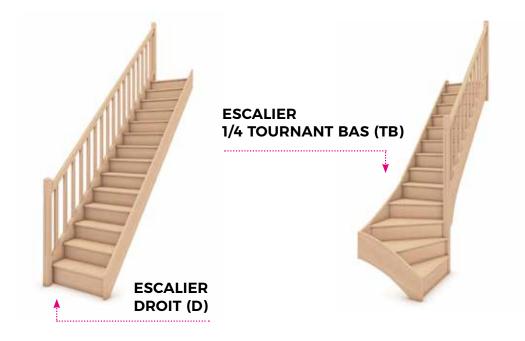




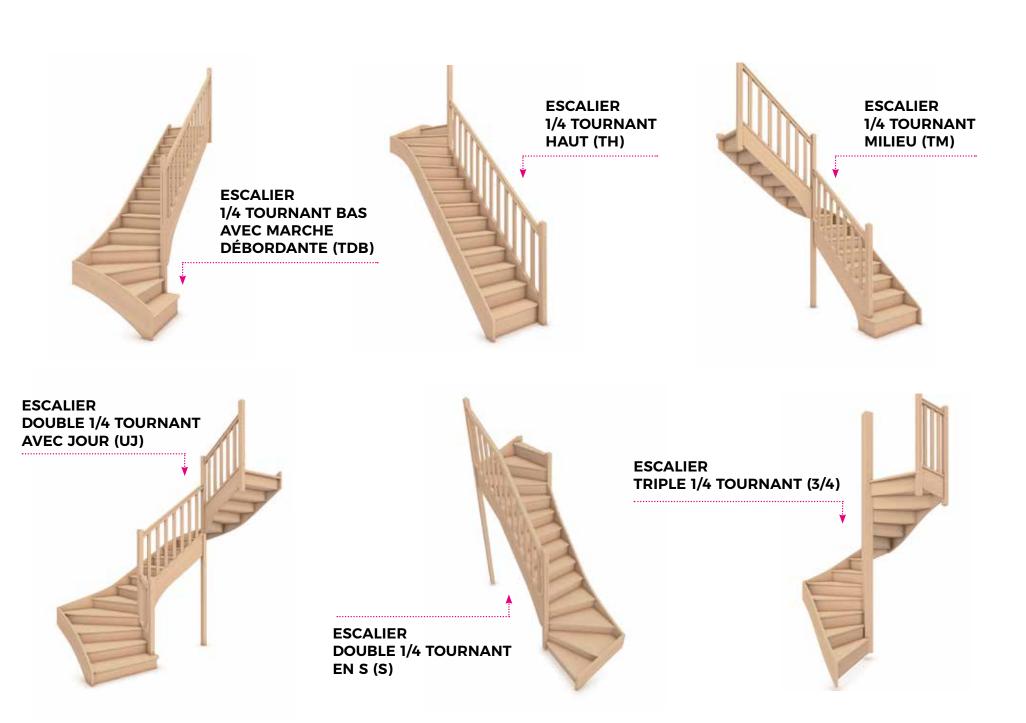


# **FORMES**

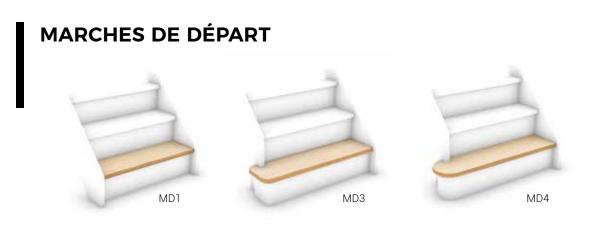
ESCAO vous propose toutes les formes possibles pour répondre à vos contraintes de trémie et d'encombrement d'escalier. Ainsi, les 9 formes présentées pourront être complétées par des 1/4 tournant supplémentaires, des paliers, des faux équerres, des pans coupés, des passages de conduit...

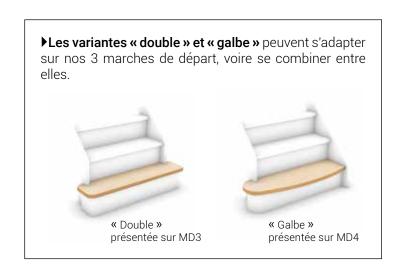


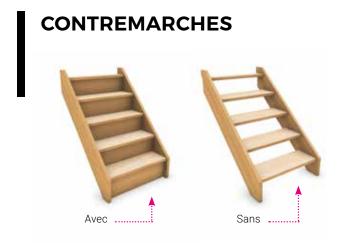


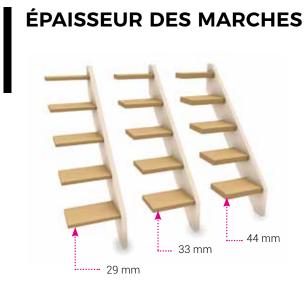


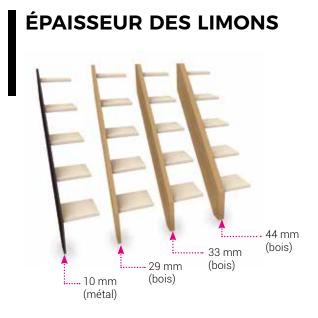
# **EMMARCHEMENT**











# **ESSENCES**

Notre expérience dans le bois depuis plusieurs décennies nous a permis de sélectionner 8 essences, les mieux adaptées aux escaliers, parmi une multitude de variétés dans le monde.



#### CHÊNE

Feuillu des forêts tempérées européennes, le chêne est un bois brun avec de belles veines naturelles et de petits nœuds. Ses caractéristiques mécaniques sont les meilleures. Ce bois noble répond au choix des plus exigeants.



### HÊTRE

Feuillu des forêts tempérées européennes, le hêtre est un bois clair, légèrement rosé, avec de petits points bruns. Il a de bonnes caractéristiques mécaniques mais tend à se déformer selon les variations d'hygrométrie. Recommandé pour la rénovation, il s'associe harmonieusement avec le fer, l'inox ou le verre.



#### CHÊNE LAMELLÉ COLLÉ

Comparativement au chêne, le chêne lamellé collé (LCA) est de même origine et de même couleur, mais présente des caractéristiques mécaniques renforcées, avec de petites lamelles très homogènes. Ce bois noble répond au choix des plus exigeants pour un budget plus attractif.



### HÊTRE LAMELLÉ COLLÉ

Comparativement au hêtre, le hêtre lamellé collé (LCA) est de même origine et de même couleur, mais présente des caractéristiques mécaniques renforcées, avec un aspect moins homogène. Conseillé pour la rénovation, il est la plus économique des variantes en hêtre et s'associe parfaitement avec les rampes à lisses.



### **EXOTIQUE LAMELLÉ COLLÉ**

Issu d'Asie, l'hévéa (arbre à caoutchouc) est un bois blanc crème avec de petits traits discrets. Commercialisé uniquement en lamellé collé abouté (LCA), il présente un aspect général homogène avec de bonnes caractéristiques mécaniques. Meilleur rapport qualité-prix dans la construction neuve.



### HÊTRE MIXTE

Il s'agit d'une essence purement commerciale, combinant harmonieusement les 2 essences précédentes, le hêtre LCA sur l'emmarchement en raison de sa résistance et le hêtre sur les autres composants de l'escalier pour son esthétisme.



### FRÊNE-OLIVIER

Feuillu des forêts tempérées européennes, le frêne-olivier présente une alternance de veines blanc crème et de veines brunes, ces dernières rappelant l'olivier.

Ses caractéristiques mécaniques font partie des meilleures. Ce bois, particulièrement original, est recherché par les artisans.



#### **SAPIN**

Résineux des forêts tempérées européennes, le sapin est un bois blanc, faiblement veiné, avec de petits nœuds bruns. Ses caractéristiques mécaniques sont les plus faibles mais suffisantes pour des escaliers à faible passage. Le plus économique de tous, ce bois ne convient toutefois pas au tournage.



frêne-olivier, hêtre
et sapin, sont issus
de forêts cultivées et
certifiées PEFC.
L'exotique lamellé
collé est une
alternative écologique,
recommandée
par différentes
organisations
de protection de
l'environnement.

# **FINITIONS**

Quelle que soit votre situation, construction neuve ou rénovation, ESCAO vous conseille d'appliquer la finition de votre escalier à la fin de votre chantier.

Toutefois, si vous le souhaitez, nous avons sélectionné 3 types de finition :

- ▶ Vernis sur bois (protection optimale, pas d'entretien, effet satiné)
- ▶ Huile sur bois (protection longue durée, entretien, écologique, effet mat)
- ▶ Peinture thermolaquée sur métal (protection optimale, pas d'entretien, effet sablé)

### **VERNIS SUR BOIS**

#### ▶Vernis incolore















#### **▶**Vernis teintés

Application à titre d'exemple sur du hêtre. Aspect similaire sur les autres essences de bois.











#### **HUILE SUR BOIS**

#### ▶ Huile incolore















#### **▶**Huiles teintées

Application à titre d'exemple sur du hêtre. Aspect similaire sur les autres essences de bois.









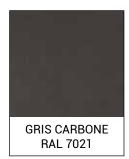






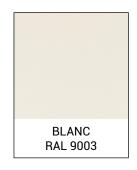
## PEINTURE THERMOLAQUÉE SUR MÉTAL













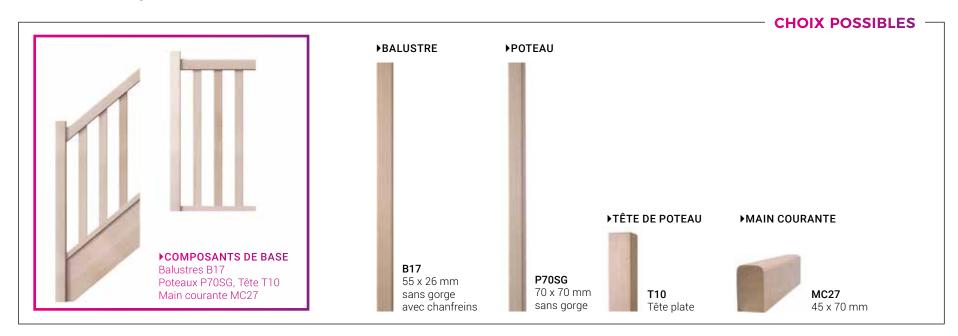


## RAMPES ET GARDE-CORPS

Les rampes et garde-corps ont pour principale fonction d'assurer la protection des utilisateurs, ils représentent de plus en plus un élément majeur de l'esthétisme de l'escalier.

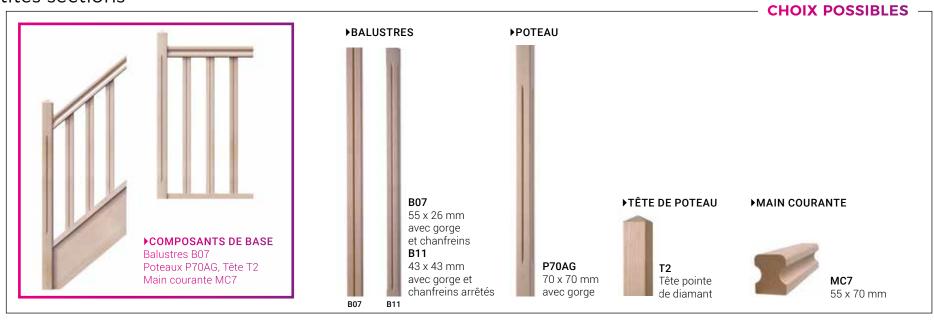
ESCAO vous propose 19 modèles de base, avec quelques choix possibles pour chacun d'entre eux. Ils se répartissent en 11 modèles avec poteaux bois, 4 avec poteaux métal et enfin 4 avec poteaux inox, le remplissage étant composé de balustres ou lisses, en bois, métal, inox, verre ou verre synthétique.

#### POTEAUX BOIS, BALUSTRES BOIS DROITS SANS GORGE

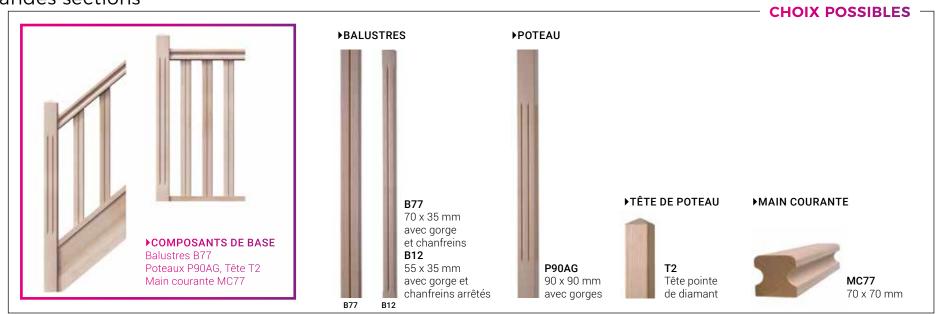


#### POTEAUX BOIS, BALUSTRES BOIS DROITS AVEC GORGES

Petites sections

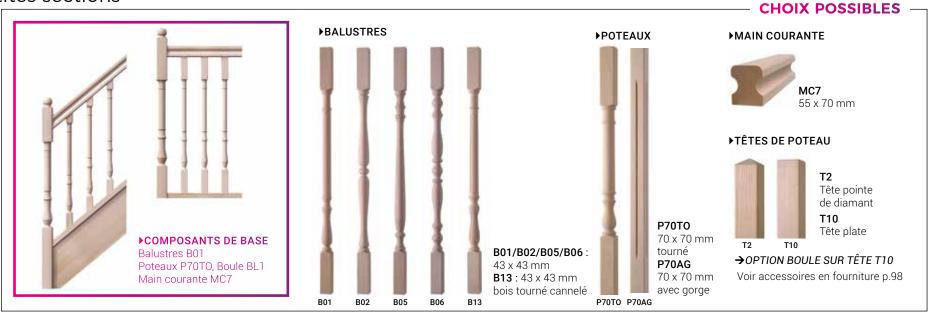


#### **Grandes sections**

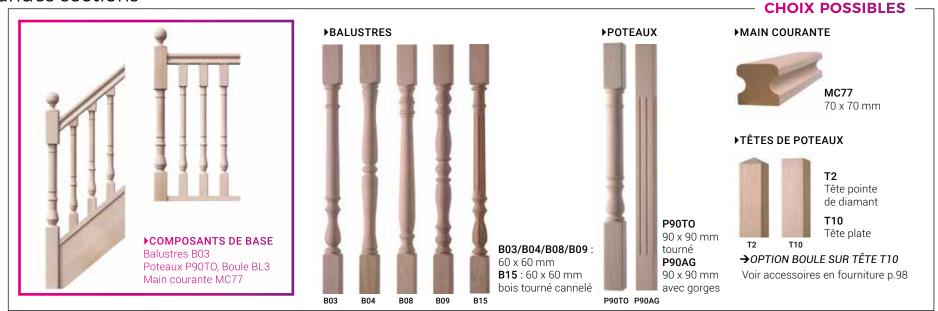


## POTEAUX BOIS, BALUSTRES BOIS TOURNÉS

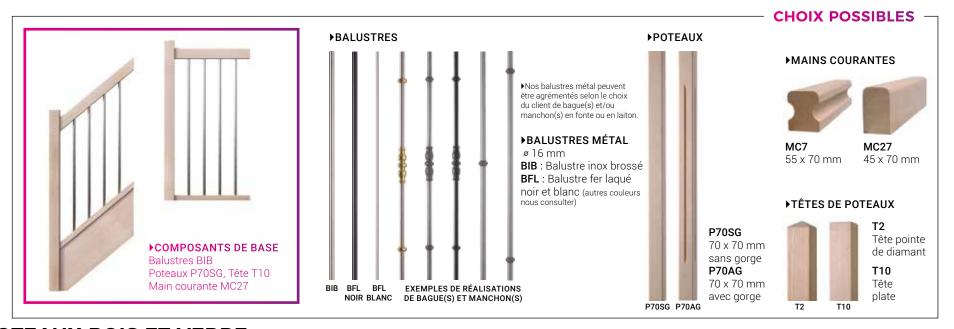
Petites sections



#### **Grandes sections**



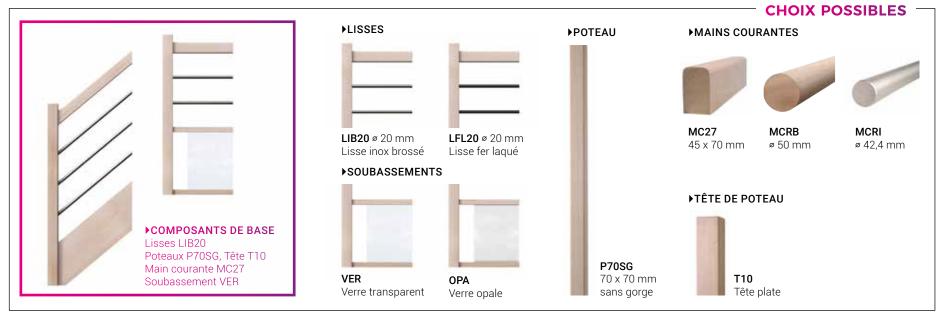
## POTEAUX BOIS, BALUSTRES MÉTAL



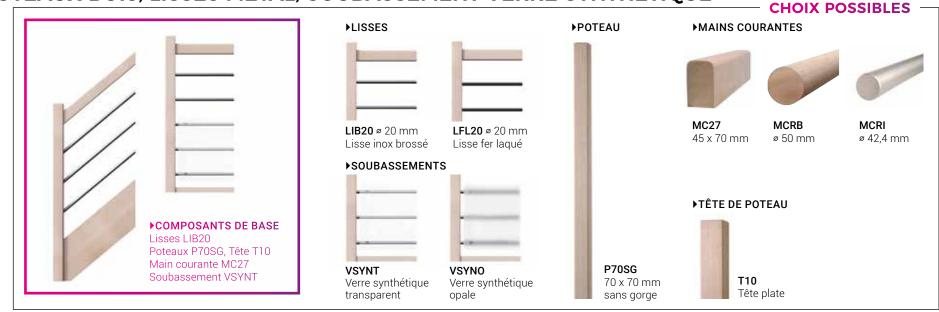
#### **POTEAUX BOIS ET VERRE**



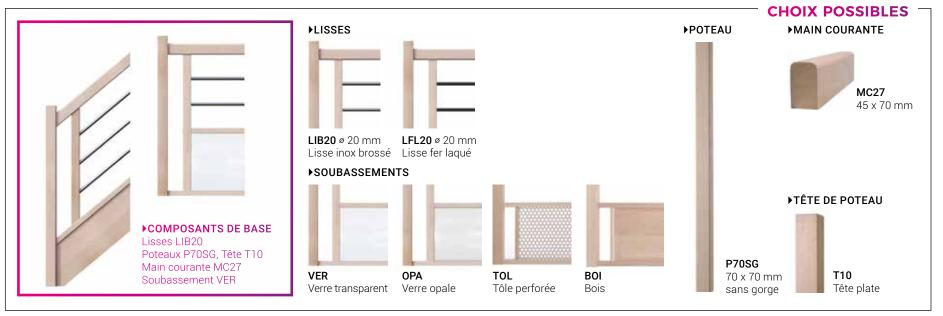
## POTEAUX BOIS, LISSES MÉTAL, SOUBASSEMENT VERRE



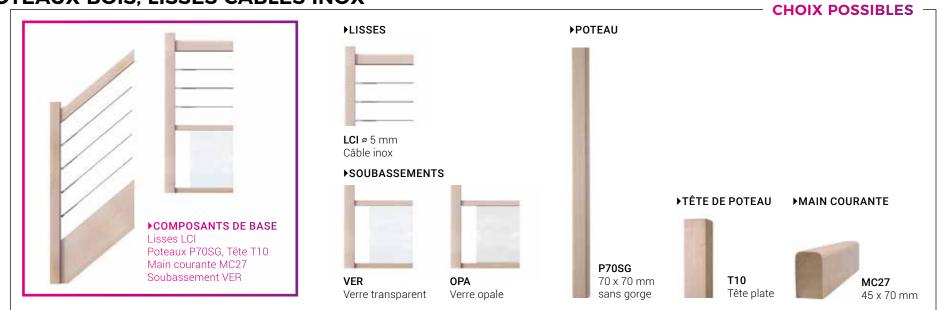
## POTEAUX BOIS, LISSES MÉTAL, SOUBASSEMENT VERRE SYNTHÉTIQUE



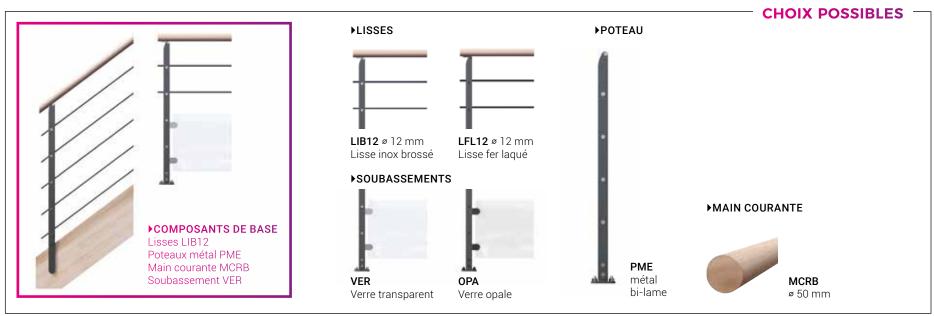
## POTEAUX BOIS, LISSES MÉTAL CADRÉES

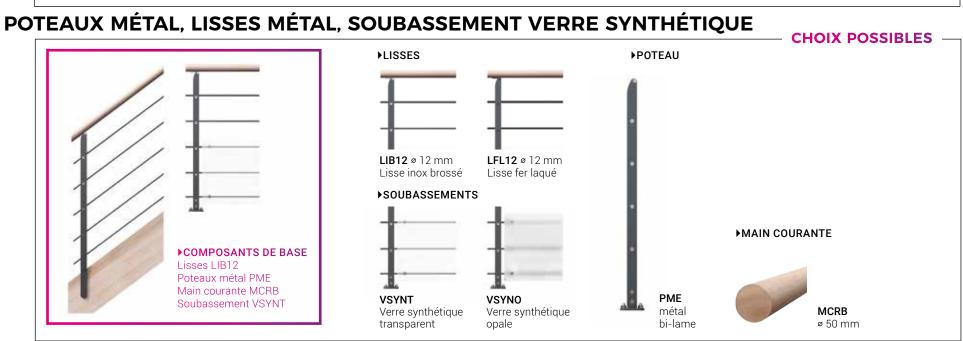


## POTEAUX BOIS, LISSES CÂBLES INOX

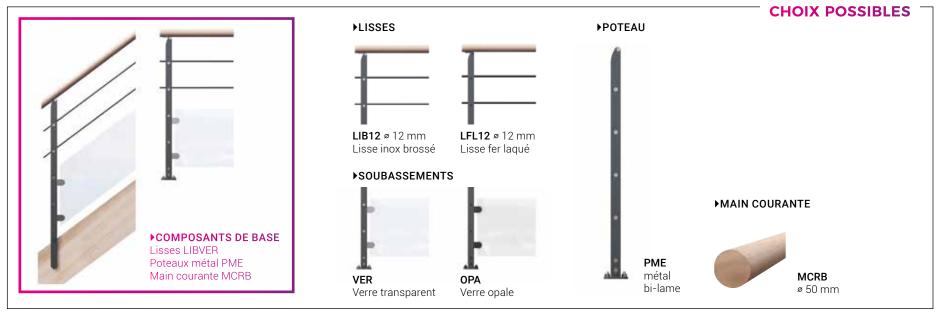


## POTEAUX MÉTAL, LISSES MÉTAL, SOUBASSEMENT VERRE

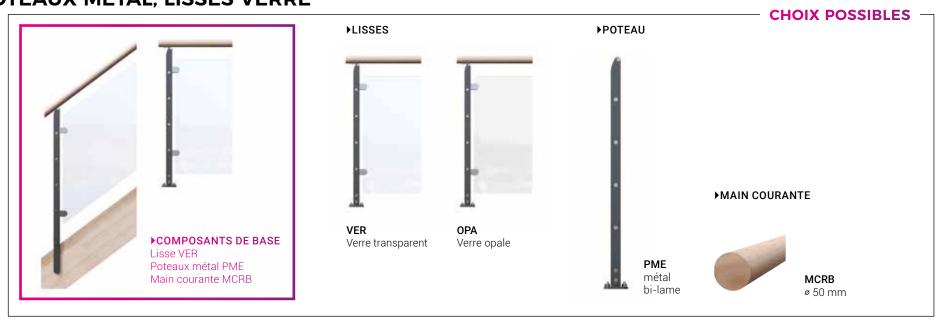




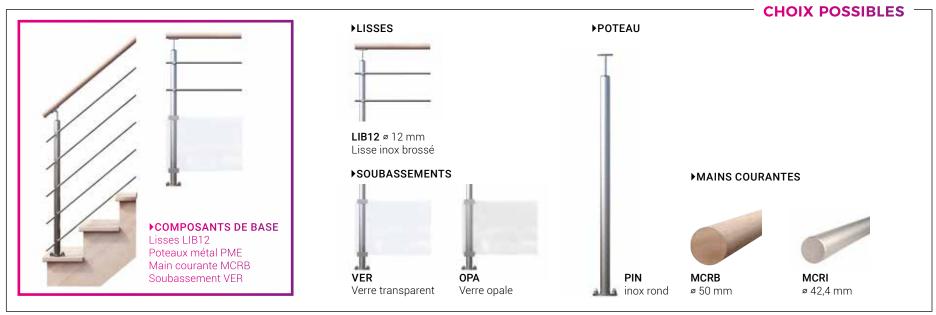
## POTEAUX MÉTAL, LISSES MÉTAL ET VERRE



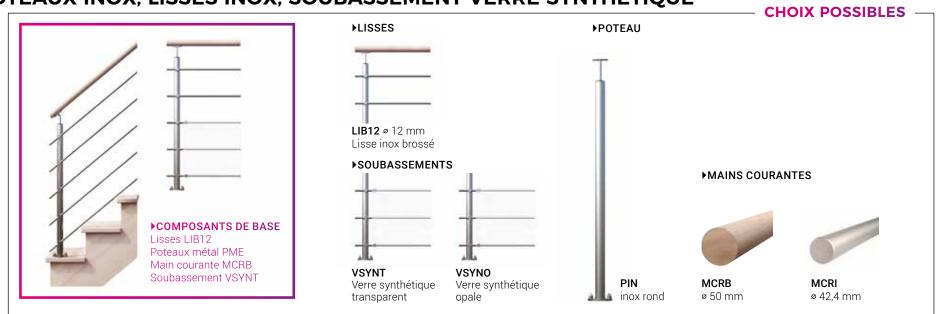
## POTEAUX MÉTAL, LISSES VERRE



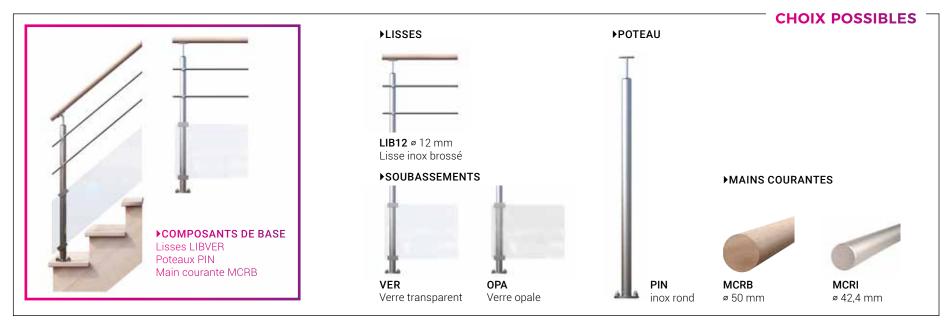
#### POTEAUX INOX, LISSES INOX, SOUBASSEMENT VERRE



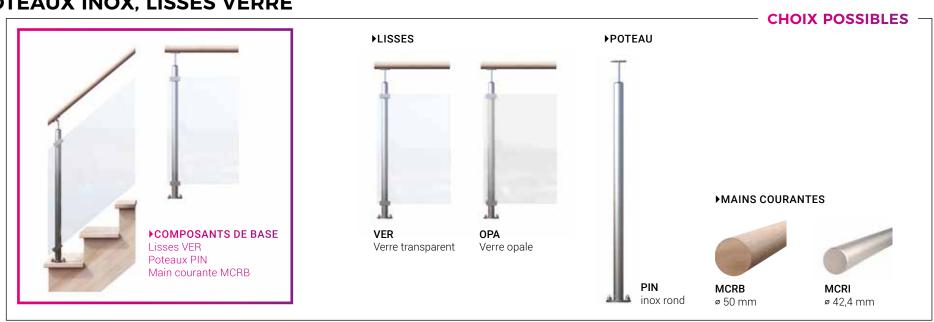
## POTEAUX INOX, LISSES INOX, SOUBASSEMENT VERRE SYNTHÉTIQUE



#### POTEAUX INOX, LISSES INOX ET VERRE



## POTEAUX INOX, LISSES VERRE



# NOTRE GAMME STANDARD

Comment accéder à la qualité et à l'esthétique du sur mesure tout en économisant sur votre budget ?
C'est simple, choisissez notre gamme standard, une gamme de produits s'adaptant aux situations les plus courantes.
Une bonne idée, non ?

#### **VOS ENVIES**

Escalier classique, d'une qualité et d'un esthétisme supérieurs aux caractéristiques d'un modèle économique.

#### **VOS CONTRAINTES**

Un budget limité en visant toutefois le meilleur rapport qualité-prix.

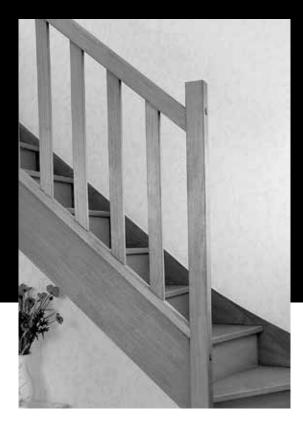
#### **NOTRE PROPOSITION**

Des escaliers STANDARD, conçus et fabriqués avec le même soin que notre gamme SUR MESURE, limités par des dimensions et des formes standard qui répondent aux configurations les plus usuelles :

▶Les PRÉDÉFINIS: 4 formes, 10 trémies, 6 plages de hauteur, 2 essences, avec ou sans contremarches et 2 remplissages de garde-corps.

▶Les HÉLICOÏDAUX : 2 formes, 2 trémies, une hauteur ajustable, 2 essences et 2 remplissages de garde-corps.

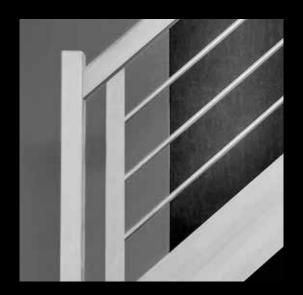
▶Les ÉCHELLES DE MEUNIER : 1 forme, 2 modèles, une hauteur ajustable pour l'un des deux, 2 remplissages de garde-corps.







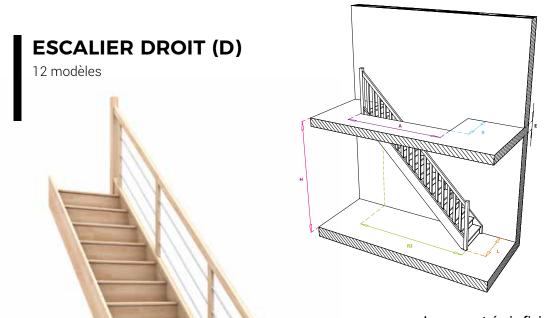






# LES PRÉDEFINIS

Choisissez votre modèle en fonction des cotes de trémie et de reculement puis selon la hauteur à monter.



#### **HAUTEUR À MONTER**

**H** = Hauteur sol à sol fini (y compris carrelages, parquets ...)

#### TRÉMIE (OUVERTURE DU NIVEAU SUPÉRIEUR)

A = Longueur de trémie B = Largeur de trémie

#### RECULEMENT (ENCOMBREMENT DE L'ESCALIER AU NIVEAU INFÉRIEUR)

R3 = Reculement d'arrivée

L = Largeur escalier / extérieur limons

Longueur trémie finie (A)	2350	2600
Largeur mini trémie finie (B)	900	900
Reculement départ escalier (R1)	-	-
Reculement arrivée escalier (R3)	2750	3050
Largeur escalier (extérieur limons) (L)	850	850

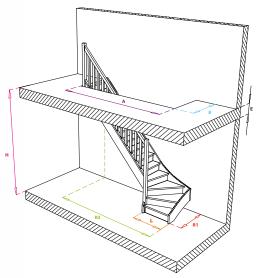
Hauteur à monter finie (H)

, , ,		
De 2690 à 2730 mm	D2750H2720	D3050H2720
De 2730 à 2770 mm	D2750H2760	D3050H2760
De 2770 à 2810 mm	D2750H2800	D3050H2800
De 2810 à 2850 mm	D2750H2840	D3050H2840
De 2850 à 2890 mm	D2750H2880	D3050H2880
De 2890 à 2930 mm	D2750H2920	D3050H2920

## **ESCALIER 1/4 TOURNANT BAS (TB)**

18 modèles





#### **HAUTEUR À MONTER**

**H** = Hauteur sol à sol fini (y compris carrelages, parquets ...)

#### TRÉMIE (OUVERTURE DU NIVEAU SUPÉRIEUR)

A = Longueur de trémie

B = Largeur de trémie

#### RECULEMENT (ENCOMBREMENT DE L'ESCALIER AU NIVEAU INFÉRIEUR)

R1 = Reculement de départ

R3 = Reculement d'arrivée

L = Largeur escalier / extérieur limons

Hautaur	De 2730 à 2770 mm  De 2770 à 2810 mm	TB2800H2760 TB2800H2800	TB3000H2760 TB3000H2800	TB3150H2760 TB3150H2800
	De 2690 à 2730 mm	TB2800H2720	TB3000H2720	TB3150H2720
Largeur escalier (exté	rieur limons) (L)	850	850	850
Reculement arrivée es	scalier (R3)	2790	2990	3140
Reculement départ es	calier (R1)	920	920	920
Largeur mini trémie fi	nie (B)	900	900	900
Longueur trémie finie	(A)	2800	3000	3150

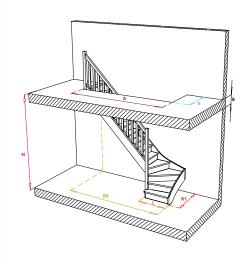
Hauteur à monter finie (H)

De 2090 a 2730 IIIIII	102000112120	103000112120	103130112120
De 2730 à 2770 mm	TB2800H2760	TB3000H2760	TB3150H2760
De 2770 à 2810 mm	TB2800H2800	TB3000H2800	TB3150H2800
De 2810 à 2850 mm	TB2800H2840	TB3000H2840	TB3150H2840
De 2850 à 2890 mm	TB2800H2880	TB3000H2880	TB3150H2880
De 2890 à 2930 mm	TB2800H2920	TB3000H2920	TB3150H2920

## **ESCALIER 1/4 TOURNANT BAS AVEC MARCHE DÉBORDANTE (TDB)**

24 modèles





#### **HAUTEUR À MONTER**

**H** = Hauteur sol à sol fini (y compris carrelages, parquets ...)

#### TRÉMIE (OUVERTURE DU NIVEAU SUPÉRIEUR)

A = Longueur de trémie

B = Largeur de trémie

#### RECULEMENT (ENCOMBREMENT DE L'ESCALIER AU NIVEAU INFÉRIEUR)

R1 = Reculement de départ R3 = Reculement d'arrivée

L = Largeur escalier / extérieur limons

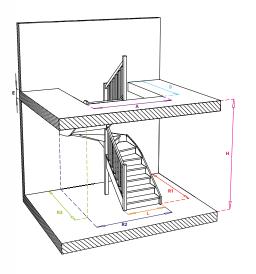
Longueur trémie finie (A)	2550	2800	3000	3150
Largeur mini trémie finie (B)	900	900	900	900
Reculement départ escalier (R1)	1100	1100	1100	1100
Reculement arrivée escalier (R3)	2540	2790	2990	3140
Largeur escalier (extérieur limons) (L)	850	850	850	850

Hauteur à monter finie (H)

• • • •				
De 2690 à 2730 mm	TBD2550H2720	TBD2800H2720	TBD3000H2720	TBD3150H2720
De 2730 à 2770 mm	TBD2550H2760	TBD2800H2760	TBD3000H2760	TBD3150H2760
De 2770 à 2810 mm	TBD2550H2800	TBD2800H2800	TBD3000H2800	TBD3150H2800
De 2810 à 2850 mm	TBD2550H2840	TBD2800H2840	TBD3000H2840	TBD3150H2840
De 2850 à 2890 mm	TBD2550H2880	TBD2800H2880	TBD3000H2880	TBD3150H2880
De 2890 à 2930 mm	TBD2550H2920	TBD2800H2920	TBD3000H2920	TBD3150H2920

## **ESCALIER 1/2 TOURNANT (U)**





#### **HAUTEUR À MONTER**

**H** = Hauteur sol à sol fini (y compris carrelages, parquets ...)

#### TRÉMIE (OUVERTURE DU NIVEAU SUPÉRIEUR)

**A** = Longueur de trémie

B = Largeur de trémie

#### **RECULEMENT**

(ENCOMBREMENT DE L'ESCALIER AU NIVEAU INFÉRIEUR)

R1 = Reculement de départ

R2 = Reculement intermédiaire

R3 = Reculement d'arrivée

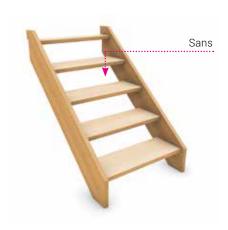
L = Largeur escalier / extérieur limons

Longueur trémie fini	e (Δ)	1800
Largeur mini trémie		1800
Reculement départ e	scalier (R1)	1790
Reculement interméd	diaire (R2)	1790
Reculement arrivée e	escalier (R3)	1790
Largeur escalier (ext	érieur limons) (L)	915
	De 2690 à 2730 mm	U1800H2720
	De 2730 à 2770 mm	U1800H2760
Hauteur	De 2770 à 2810 mm	U1800H2800
à monter finie (H)	De 2810 à 2850 mm	U1800H2840
	De 2850 à 2890 mm	U1800H2880
	De 2890 à 2930 mm	U1800H2920

Choisissez votre emmarchement et l'essence de bois, puis choisissez les remplissages de la rampe et du garde-corps

#### **CONTREMARCHES**





#### **ESSENCES**



#### HÊTRE LAMELLÉ COLLÉ

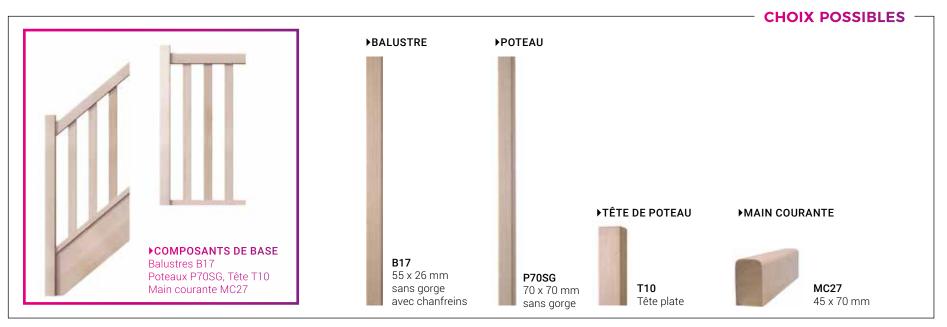
Feuillu des forêts tempérées européennes, le hêtre lamellé collé est un bois clair, légèrement rosé avec de petits points bruns, qui se compose de lamelles nuancées. Il a de bonnes caractéristiques mécaniques mais tend à se déformer selon les variations d'hygrométrie. Meilleur rapport qualitéprix dans la rénovation.



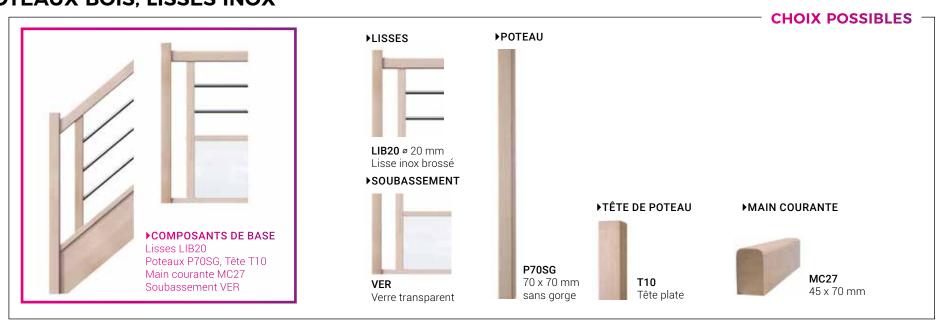
#### **EXOTIQUE LAMELLÉ COLLÉ**

Issu d'Asie, l'hévéa (arbre à caoutchouc) est un bois blanc crème avec de petits traits discrets, qui se compose de lamelles homogènes. Il présente de bonnes caractéristiques mécaniques. Meilleur rapport qualité-prix dans la construction neuve.

## POTEAUX BOIS, BALUSTRES BOIS DROITS SANS GORGE



## POTEAUX BOIS, LISSES INOX



# LES HÉLICOIDAUX

Choisissez votre modèle et vos variantes

## HÉLICOÏDAL DE FORME CIRCULAIRE



#### **PALIERS**



3 secteurs



4 secteurs

#### **ESSENCES**



#### HÊTRE LAMELLÉ COLLÉ

Feuillu des forêts tempérées européennes, le hêtre lamellé collé est un bois clair, légèrement rosé avec de petits points bruns, qui se compose de lamelles nuancées. Il a de bonnes caractéristiques mécaniques mais tend à se déformer selon les variations d'hygrométrie. Meilleur rapport qualitéprix dans la rénovation.



#### **EXOTIQUE LAMELLÉ COLLÉ**

Issu d'Asie, l'hévéa (arbre à caoutchouc) est un bois blanc crème avec de petits traits discrets, qui se compose de lamelles homogènes. Il présente de bonnes caractéristiques mécaniques. Meilleur rapport qualité-prix dans la construction neuve.

#### **DIMENSIONS**

- ▶ DIAMÈTRE :
- 1 400 ou 1 600 mm
- ► **HAUTEUR** : 2 300 à 3 200 mm

## **FÛTS**

**▶** BOIS



**▶ INOX** 

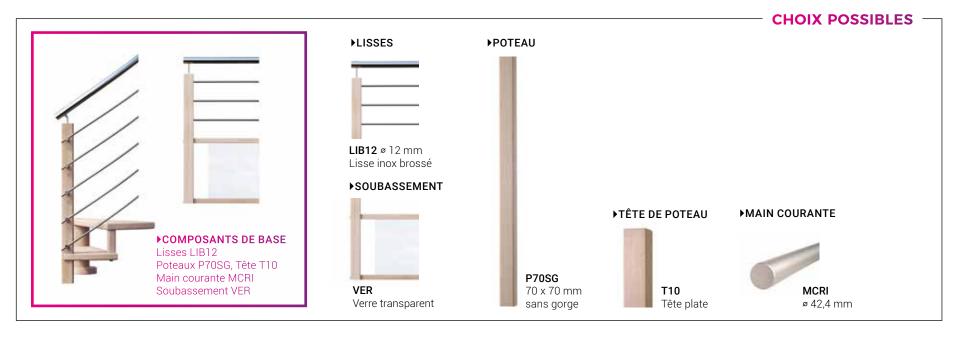


#### **ENTRETOISE**

**▶** CARRÉ BOIS



## POTEAUX BOIS, LISSES INOX, SOUBASSEMENT VERRE

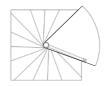


## Choisissez votre modèle et vos variantes

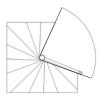
## HÉLICOÏDAL DE FORME CARRÉ



#### **PALIERS**



3 secteurs



4 secteurs

#### **ESSENCES**



#### HÊTRE LAMELLÉ COLLÉ

Feuillu des forêts tempérées européennes, le hêtre lamellé collé est un bois clair, légèrement rosé avec de petits points bruns, qui se compose de lamelles nuancées. Il a de bonnes caractéristiques mécaniques mais tend à se déformer selon les variations d'hygrométrie. Meilleur rapport qualitéprix dans la rénovation.



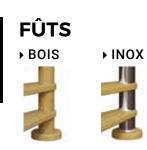
#### **EXOTIQUE LAMELLÉ COLLÉ**

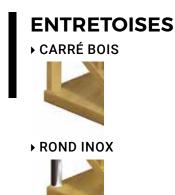
Issu d'Asie, l'hévéa (arbre à caoutchouc) est un bois blanc crème avec de petits traits discrets, qui se compose de lamelles homogènes. Il présente de bonnes caractéristiques mécaniques. Meilleur rapport qualité-prix dans la construction neuve.

#### **DIMENSIONS**

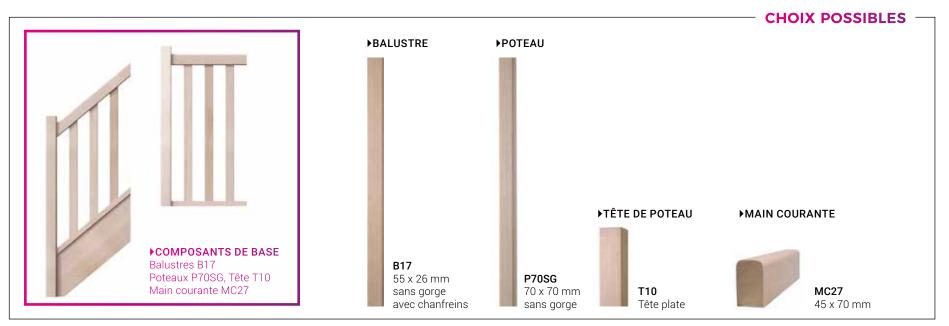
► ENCOMBREMENT : 1 400 X 1 400 mm 1 600 X 1 600 mm

► **HAUTEUR** : 2 300 à 3 200 mm

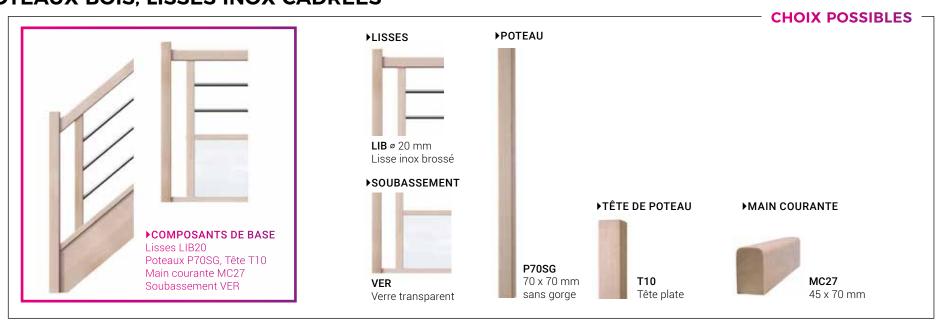




## POTEAUX BOIS, BALUSTRES BOIS DROIT SANS GORGE



## POTEAUX BOIS, LISSES INOX CADRÉES



# LES ÉCHELLES DE MEUNIER

Vous souhaitez accéder occasionnellement à un étage mais votre espace trop réduit ne vous permet pas d'y installer un escalier.

Dans le cas d'une utilisation peu fréquente, optez pour l'une de nos échelles de meunier, qui répondent aux exigences de sécurité :

- ▶ KIT, une échelle de meunier élargie Ce modèle se caractérise par un angle de montée fixe. Sa largeur ainsi que la profondeur et la hauteur de ses marches lui assurent un confort d'utilisation proche de celui de l'escalier.
- ▶ ADEQUAT, une échelle de meunier adaptable et réglable Ce modèle a la particularité de pouvoir adapter l'angle de la montée à votre environnement (hauteur et encombrement) grâce à un système d'équerres réglables.



Choisissez votre modèle en fonction des cotes de trémie, du reculement disponible et de la hauteur à monter.



#### **HAUTEUR À MONTER**

**H** = Hauteur sol à sol fini (y compris carrelages, parquets ...)

#### TRÉMIE (OUVERTURE DE NIVEAU SUPÉRIEUR)

A = Longueur de trémie

B = Largeur de trémie

#### RECULEMENT (ENCOMBREMENT DE L'ESCALIER AU NIVEAU INFÉRIEUR)

R3 = Reculement d'arrivée

MODÈLE	KIT	ADEQUAT
Longueur trémie finie (A)	1 800	1 420
Largeur mini trémie finie (B)	750	650
Reculement arrivée escalier (R3)	2 200	1 080 à 2 200
Largeur echelle (extérieur limons)	750	600
Hauteur à monter (H)	2 800	1 420 à 3 080

#### **ESSENCE**



#### **SAPIN**

Résineux des forêts tempérées européennes, le sapin est un bois blanc, faiblement veiné, avec de petits nœuds bruns. Ses caractéristiques mécaniques sont les plus faibles mais suffisantes pour des escaliers à faible passage.

#### **RAMPE ET GARDE-CORPS**



## LES ACCESSOIRES EN FOURNITURE

#### **BOULES**



Boule bois pommeau Boule bois gland





Boule bois sphère



BL4 Boule laiton



Boule cristal



Boule fonte

#### LES MAINS COURANTES



55 x 70 mm



70 x 70 mm



MC27 45 x 70 mm



**MCRB** ø 50 mm



MCRI ø 42,4 mm

#### LES SUPPORTS MURAUX



Support acier bichromaté pour main courante bois



Support aluminium pour main courante bois



Support inox pour main courante inox

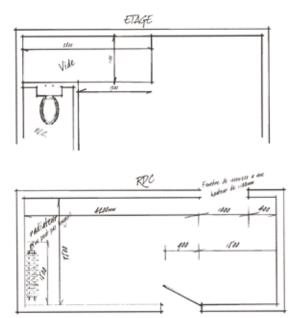
## PRISE DE COTES

Pour effectuer une première approche technique et budgétaire, présentez-vous chez votre distributeur avec les plans de votre projet.

▶ Soit vous disposez des plans d'architecte...



▶ Soit vous reportez les cotes principales sur un dessin à main levée en indiquant les dimensions de la pièce de départ et de la pièce d'arrivée, l'emplacement de l'escalier, tous les éléments gênants (portes, fenêtres, radiateurs ...).





ESCAO ASSOCIÉS SAS 25 rue de la Gare 10 270 Lusigny-sur-Barse Tèl : 03 25 43 84 00

Fax: 03 25 41 26 18

